

كل يوم صباح الخير !!

صباح الخير .. أسعد الله صباحكم بكل خير .. صباح الخير .. صباح مشرق صباح جميل .. كلها تعبيرات عربية جميلة نقولها جميعاً عندما نبدأ يوماً جديداً وهذه التعبيرات كلها تعني معنى واحداً سواء في كلماتها أو في رُود فعل النفس البشرية لدى سماعها .. وهو التفاؤل والأمل فيما سيأتي به هذا اليوم الجديد .. وكلمة الصباح هي القسم المشترك لتحية الصباح عند كل اجناس الأرض .. فمثلاً معظم الشعوب العربية تبدأ صباحها بصباح الخير أو أسعد الله صباحك .. أو أصبحك الله بخير .. لكن هناك بعض الشعوب العربية التي صاغت تعبيرات خاصة بها لتحية الصباح .. فمثلاً السوداني يقول بصوت هادئ وعلى وجه ابتسامة مشرق .. صباحك جميل .. المصري يقول صباح الفل أو الورد أو الياسمين .. أو صباح القشطة .. (يعني القشطة وهي من مشتقات اللبن) أو صباحك ناي .. (وهي من الندى)

والمصري غالباً ما يربط تحية الصباح بالأشياء المادية الملموسة وخاصة الأشياء المرتبطة بالأرض والزرع والسماء والبحر .. وكلها أشياء جميلة .. فنراه مثلاً يربط تحية الصباح بالفل والياسمين والورد والسلم والقشطة والندى .. ولعل ذلك راجع إلى طبيعة غليظة الشعب المصري وهي الطبيعة الريفية المرتبطة بالأرض والطبيعة ..

وفي بلاد الغرب لا يختلف الوضع كثيراً .. فكلمة « الصباح » هي أيضاً القسم المشترك لكل تحيات الصباح .. فنرى للشعوب الناطقة بالانجليزية تقول « جود مورنينج » وللفرنسية « بون جود » والألمانية « جوتن مورجن » والإيطالية « بون جورنو » وكلها تعني صباح حسن ..

وهناك اختلافات واضحة بين شعوب الأرض في طريقةلقاء تحية الصباح .. فالشعوب النامية بصفة عامة تلقي تحية الصباح بطريقة ترحي بالاهتمام الشديد .. والعربي يلقى تحية الصباح وعلى وجهه ابتسامة مشرق وغالباً ما يقرن الصباح بالسلام باليد .. لكن هناك بعض الشعوب العربية التي تلقي تحية الصباح وكأنها تلقي بآطراف كتفه .. فمثلاً المصري مثلاً يلقى تحية الصباح وعلى وجهه ابتسامة عريضة جداً تقترب من الضحك وغالباً ما يسري هذا للشعوب بالعبادة الذي يبيده صاحب التحية سريان السحر في نفس المستقبل لها ..

أما في الغرب فإن هذه التحية تلقى وكأنها عبء ثقل يمله صاحبه كل صباح ليلقيه على قارعة الطريق أمام أي شخص يقابله وكأنه يذري واجباً ثقيلاً عليه .. فنرى الأمريكي مثلاً لا يلتفت سوى للفتاة بسيطة التي يلقى تحية الصباح .. ويقول وبسرعة شديدة « مورنينج » وهو وهو لا يبتلع عادة كلمة « جود » .. أما في أغلب الأحيان فإنه يكتفي بالإشارة بيده ..

وقد يقوم الهندي أو الياباني بمجموعة من الحركات عندما يحيي أي شخص وتشمل هذه الحركات الانحناءات مع وضع اليدين على الصدر أو البطن أو ضم الكفين معاً ورفعهما عند الوجه مع انحناء بسيطة وطرح أحد القدمين إلى الخلف مع ابتسامة عريضة في أغلب الأحيان ..

هذه بصفة عامة بعض الملاحظات عن تحية الصباح لدى بعض الشعوب التي نعرفها .. واستعراضنا لكل أنواع تحية الصباح في العلم .. يجب ألا ننسى التحية الإسلامية « السلام عليكم ورحمة الله وبركاته » .. ورويتها لما بحثت في العلم جعلنا نتمسك بتحياتنا التي نعرفها والتي تعني كل معانيها عندما تلقاها .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. أسعد الله صباحكم بكل خير .. صباح الخير .. صباح مشرق .. صباح الفل والياسمين .. صباح الورد .. صباح القشطة .. وفي النهاية « صباحك ناي » عزيزي القارئ ..

محسن حسنين

في اجتماعه بالهيئة العليا لتطوير الرياض :

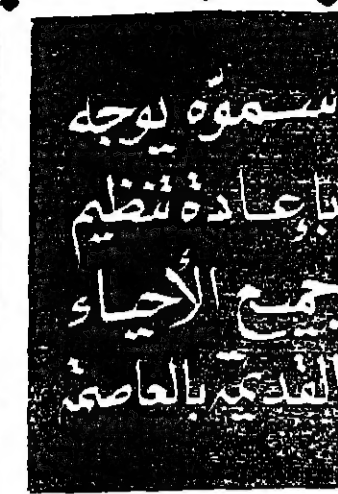
سجوا الفهد يشكر الفائمين بمهام الهيئة وأن تقمذ الانجازات لجميع مدن المملكة

سموه هيئة تطوير مدينة الرياض بدراسة الطلبات التي تقدمت بها الجهات المختصة المستقلة عن مشاريع مدينة الرياض ورفع نتائج الدراسة إلى سموه حتى يامر بما يلزم بشأنها .. وذكر امير منطقة الرياض ان من بين التوجيهات التي اعطاها سمو امير تلك المتعلقة بتبذيل التعريفات التي تعترض على هيئة تطوير مدينة الرياض كالعوائق المالية كما وجه سمو امير فهد بأعادة تنظيم الاعضاء القديمة بالعاصمة على اساس حديثة وفق خطط وتنظيمات تشهدها الهيئة في اول اجتماع لها ..

واضاف سمو امير سلمان ان وفي العهد استمرض اوضاع المياه بمدينة الرياض حيث اطمأن على توفير المياه بها بصورة كافية وعلى ان هناك كميات كافية منها مستقبلاً .. كما استعرض سموه تصريف مياه المجاري حتى تصل الدرعية وما فوقها وضخ مياه المجاري الى الخط الدائري لري الحدائق بالرياض الى جانب استعراض سموه لاجراء حداث في مدينة الرياض حيث سيتم اعلان الترخيص الخاصة بها قريباً وسيكون هناك عدد كاف من الحداث بمدينة الرياض ..



الامور كلها في جميع مدن المملكة .. كما ادى سمو امير سلمان بتصريح اوضح فيه ان هذه الزيارة التي قام بها سمو امير فهد لمرور الهيئة التي تأسست في ١٩٧٧م على اعطاءها مهامها في تطوير مدينة الرياض هي ضمن زيارات سموه التي يقوم بها بين وقت وآخر في بلديات المملكة وامان التخطيط فيها لاطلاع على ما تقوم به هذه الجهات من مشاريع مختلفة .. وقال سموه انني سررت بما شاهدته وما رأيته وانني اشكر القائمين عليها وعلى رؤسهم سمو امير سلمان وامير مدينة الرياض على ما رأيته الان وما نشاء من الله ان تتحقق هذه



قيل مغفلة من الهيئة اوضح فيه بان هذه الزيارة هي ضمن زيارات سموه التي يقوم بها بين وقت وآخر في بلديات المملكة وامان التخطيط فيها لاطلاع على ما تقوم به هذه الجهات من مشاريع مختلفة .. وقال سموه انني سررت بما شاهدته وما رأيته وانني اشكر القائمين عليها وعلى رؤسهم سمو امير سلمان وامير مدينة الرياض على ما رأيته الان وما نشاء من الله ان تتحقق هذه

مكتب اليوم - الرياض - مكتب اليوم - ترأس صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس اجتماعاً بمقر الهيئة العليا لتطوير الرياض حضره بالإضافة إلى أعضاء الهيئة صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والسكان ووزير الشؤون البلدية والقروية بغنائية وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس الهيئة ومعالى الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ومعالى قتيبي حسين منصور وزير المواصلات ومعالى الشيخ هشام ناظر وزير التخطيط ومعالى الدكتور حسين الجازي وزير الصحة ومعالى الدكتور عبد الرحمن بن الشيخ وزير الزراعة والمياه والشيخ عبدالعزيز العبدان وكيل وزارة الخارجية والشيخ عبدالله النعيم امير مدينة الرياض وعدد من الفنيين في التخطيط المدن ..

وقد القى سمو امير سلمان في بداية الاجتماع كلمة رحب فيها بسمو امير فهد وقال انها مناسبة طيبة ان يلتقي فيها سموه مع أعضاء هذه الهيئة التي تتصرف على تطوير مدينة الرياض وكذلك مع أعضاء اللجنة العليا للحي الدينامي ومجلس مصلحة مياه

الرياض .. واشار سمو امير سلمان قلاً انني ارحب بكم ونحن سعداء بزيارتكم هذه التي تتفقدون فيها مشاريع الرياض وكما عودتمونا دائماً بتوجيه من جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى ان تكون مشروع الرياض تحت رعايتكم وتوجيهكم ..

بعد ذلك القى قتيبي كلمة الترحيب في كلمة اعرب فيها عن شكره لسمو امير فهد على هذه الزيارة الكريمة لاطلاع على مشاريع مدينة الرياض المختلفة واشاد فيها بالاهتمام الذي تحظى به مشاريع المدينة من جلالة الملك الفدي وسمو ولي العهد واسئولين بالدولة ..

واغرب عن امه ان اتصل مشاريع مدينة الرياض الى الصورة التي تهدف اليها حكومة جلالة الملك الفدي وسمو ولي العهد والتي يتنمها كل مواطن .. ووضح امير مدينة الرياض ان هناك عدداً من المشاريع الرئيسية والضرورية والتي تدعو الحاجة الى انشائها للربط بين اجزاء العاصمة القارية الاطراف وللغلب على حركة المرور بها ..

واكد الشيخ النعيم ان هذه المشاريع سيتم تنفيذها تحت اشراف خيرات وطنية حيث يوجد لدى الامانة خصوصاً مهنية سعودية يتوقع ان يرفع عددهم الى ٧٠ مهنيّاً بزيادة هذه السنة وهو عدد كبير اذا ما قيس بالعدد القليل لاجلها ..

في قام المهندس مساعد العنقري وكيل امير مدينة الرياض للشؤون الفنية بشرح هذه الاعراضات والتي تقع ضمن الخطط العامة للمدينة .. وبعد ذلك استعرض سمو امير فهد المشاريع والتمويلات التي تم طرحها خلال الاجتماع لتطوير الرياض ..

ثم قام سمو امير فهد بجولة تفقد خلالها مشروع قصر الحكم بمقر الهيئة قبل ان يغادر سموه مقر الهيئة مودعاً بعض ما استقبل به من فخوة وتكرام .. وقد ادى سموه بتصريح صحفي

برئاسة نائب أمير منطقة مكة :

تقصد اللجنة المركزية للحج اجتماعاً يوم الأحد القادم في مكة المكرمة برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالحسن نائب أمير منطقة مكة ورئيس اللجنة لدراسة ما تم التوصل اليه حول موضوع الخيام المقاومة للحريق ..



ومن المقرر ان تضع اللجنة تقريرها النهائي الذي سيتم رفعه للجهات العليا للبت فيه .. ويشارك في هذا الاجتماع وكيل امارة منطقة المدينة المنورة وأمناء مدينتي جدة ومكة ووكيلي وزارتي الحج والتجارة ومسؤولين من

جدة - مكتب اليوم - تقصد اللجنة المركزية للحج اجتماعاً يوم الأحد القادم في مكة المكرمة برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالحسن نائب أمير منطقة مكة ورئيس اللجنة لدراسة ما تم التوصل اليه حول موضوع الخيام المقاومة للحريق .. ومن المقرر ان تضع اللجنة تقريرها النهائي الذي سيتم رفعه للجهات العليا للبت فيه .. ويشارك في هذا الاجتماع وكيل امارة منطقة المدينة المنورة وأمناء مدينتي جدة ومكة ووكيلي وزارتي الحج والتجارة ومسؤولين من

أخبار المجتمع



عطائه للعلم - عبدالله الباطين - مطلق العنزي - حصل الفهدان يوم الثلاثاء القادم وفد يتكون من ٣٦ شخصاً يمثلون مواء مدارس المملكة .. وسيقيم الوفد بزيارة لاصحاب جامعة فينول والجنون بصفتهن كما سيترجون بعض المدارس الثانوية بالمنطقة الشرقية بالإضافة إلى زيارة جامعة الملك فيصل بالدمام ..

تم ترقيته الامانة سلاية للقراري المرتبطة الخامسة بوظيفة مفتش مركزي بعمدية التعليم بمرور .. الأستاذ صالح مهابذ الجدي تم ترقيته الى المرتبة الثامنة بوظيفة رئيس قسم فورسالت التعليم والاطر بتعليم عزم ..

الفريل مطلق العنزي المحرر بجريدة اليوم غلونا اسم الى الرياض في مهمة خاصة تستغرق بضعة ايام .. قام معهد الادارة العامة بالدمام بتوزيع تعميم الى كافة الدوائر الحكومية بالمنطقة الشرقية بشأن برامج الفصل التدريسي اربع الذي سيبدأ في ١٤٠١/٧/١٤ .. ويشمل البرنامج للتربية ادارة متوسطة .. تنمية ادوية .. اصال شئون موظفين .. اصال حسانية .. ادارة مالية .. مراسلات حكومية .. ابناء مستومات .. اتصالات وسفوفات .. اتصالات مالية .. موظفين ادارة العلاقات العامة .. وقد حدد المعهد اخر موعد لقبول الاستمارات يوم ١٤٠١/٧/١٤ ..

تقوم مصلحة الاحصاءات العامة بالمنطقة الشرقية بإجراء بحث احصائي متعدد الاغراض في بعض مدن وقرى الشرقية وذلك من اجل اصدار ثشرات احصائية بهدف مساعدة المخططين على رسم سياسة تنمية تحقيق الكرخاء والازدهار لجميع المواطنين ..

تحتفل الجمعية الفيدلية بجدة بمناسبة افتتاح « ندوة لقاء الجمعيات الخيرية النسائية بالمنطقة الشرقية السعودية ببنوان » والجمعيات الخيرية النسائية بالملكة ما لها وما عليها .. وذلك في تمام الساعة السابعة من يوم الأربعاء القادم ٢٨ ربيع الثاني لعام ١٤٠١ هـ بقاعة الشيراتون المسبح .. ولقد تمت العلاقات العامة بالجمعية رؤساء الجمعيات الخيرية النسائية بالملكة لاهضون فتوة ..

زار جامعة الفيول والمعادن بالقطوفان وفد طلابي من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة حيث اطلعوا على اقسام الجامعة .. كما سيزور مصنع الألمنيوم مساهم الفخيم القادم ومصنع الكيفات فينول بالدمام .. عاد من الولايات المتحدة الأمريكية الفدي عطاء الله السلام مدير ادارة المرور بالمنطقة الشرقية بعد ان حضر ندوة تدريبية من المرور ..

يغادرنا الى الرياض الامانة عبدالله محمد الباطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية وذلك لاقابلة المسؤولين بوزارة قشون البلدية والقروية للتحديث حول بعض المشاريع التي سيتم تنفيذها في مدينتي الدمام والخبر ..

ضمن الحركة التنموية السريعة التي يشهدها الشمال : افتتاح مركز للتلكس بمدينة أمّالج

لربط الدوائر الحكومية بالشمال بنظيراتها بالمملكة



بلغ ست مراكز تلكس في كل من حلة عمار ونيتما وحقل وضيا والوجه وأمّالج إضافة إلى ثلاثة مراكز في مدينة تبوك تبلغ سعتها ٤٠٠ خط تلكس وان هذه المراكز تعمل بايد فنية وإدارية سعودية مؤهلة علمياً على الأجهزة التي تعمل بالفتنتين العربية واللاتينية ..

وقد وضعت الوزارة نظاماً فنيا لاستمرار الخدمة التلكسية الحالية عشر سنوات قابلة للتجديد الفني والهندسي للأخذ بأسلوب الارتقاء التكنولوجي المتطور ..

واشار بمستوى الطلاب الفني الذين تخرجوا من مدرسة الاتصالات السلكية واللاسلكية بتبوك والذين بلغوا ٥٦ طالباً تم التحاقهم في وظائف فنية بمراكز تلكس ..

ودعا الشباب السعودي للحصول على شهادة الكفاءة المتوسطة ان يتقدم للاتحاق بالمدرسة والعمل في الوظائف الفنية ..

وذكر انه يدرس الان انشاء معهد للاتصالات السلكية واللاسلكية لخدمة منطقة الشمال وقد منحت امارة تبوك قطعة ارض لاقامة المعهد وسكن داخلي لاقامة الطلاب ..

واشار امير أمّالج بجهد وزارة وتولية للتقنيين ..

أما صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الشيخ سعود المتعب امير منطقة أمّالج اسس لافتتاح مركز التلكس بمدينة أمّالج لتوفير الخدمات التلكسية للمنطقة .. وصرح الشيخ حسن امين شحاته مدير عام منطقة البسوق والتلكس بتبوك ان الخدمة التلكسية بالأمّالج تفتح ابوابها للمواطنين ابتداء من اليوم للاتصال الداخلي والخارجي وان المركز يعمل حالياً بطاقة ٦ خطوط عربي ولاتيني تقدم خدماتها للمواطنين على مدى ٢٤ ساعة يومياً حيث يتمكن المواطن ان يتلقى رد برقيقته التلكسية فوراً وذلك لتسهيل افعاله التجارية والاقتصادية ..

واضاف انه تم تلبية طلبات جميع الدوائر الحكومية والشركات والمؤسسات بالمنطقة التي تقدمت حتى الان وانه جاري اجراء الترتيبات الفنية والهندسية لتكيب الاجهزة المشتركين ..

ونكر ان طلبة المركز حالياً لهذه الطلابة تبلغ ٩٠ خط تلكس ويمكن ان تزداد الى ٩٢ خطاً اذا ما دعت الحاجة ..

واستطرد ان عدد مراكز التلكس الان في منطقة تبوك قد

تعلن شركة التميمي والسيهاتي (تاسكو) عن فقدان استمارة سيارتها البك اب جيمس رقم اللوحة المعدنية ٤٣٢٢٩٩ نقل السعودية رقم ١ لشاسيه ٥٣٣٦٣٤ موديل ١٩٧٧ م. فعلى من يجدها يتصل بالشركة على تليفون ٨٥٧٢٠٤٨ يسلمها مشكوراً الى ادارة المرور ..

تعلن شركة ناصر بن مزاع واخوانه بالخبر بان الاشخاص الموضحة اسماهم فيما يلي سوف يغادرون المملكة العربية السعودية الى بلادهم .. فعلى كل من له حق على اي منهم مراجعة الشركة في مقرها الكائن على طريق الدمام الخير تليفون رقم ٨٥٧٥٥٨٨ ، ٨٥٧٣٥٩٩ وذلك خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان .. والشركة لن تقبل اي مراجعات بعد هذه المهلة ..

تعلن شركة ناصر بن مزاع واخوانه بالخبر بان الاشخاص الموضحة اسماهم فيما يلي سوف يغادرون المملكة العربية السعودية الى بلادهم .. فعلى كل من له حق على اي منهم مراجعة الشركة في مقرها الكائن على طريق الدمام الخير تليفون رقم ٨٥٧٥٥٨٨ ، ٨٥٧٣٥٩٩ وذلك خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان .. والشركة لن تقبل اي مراجعات بعد هذه المهلة ..

تعلن شركة ناصر بن مزاع واخوانه بالخبر بان الاشخاص الموضحة اسماهم فيما يلي سوف يغادرون المملكة العربية السعودية الى بلادهم .. فعلى كل من له حق على اي منهم مراجعة الشركة في مقرها الكائن على طريق الدمام الخير تليفون رقم ٨٥٧٥٥٨٨ ، ٨٥٧٣٥٩٩ وذلك خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان .. والشركة لن تقبل اي مراجعات بعد هذه المهلة ..

الاسم	الجنسية	رقم الجواز	نوع الفاعلية
وينج سيتلانج	تايلاندي	١٦٤٣٣	خروج بدون عودة
سوتشان راما تيسونج	"	٨٥٤٢٤	خروج وعودة
سويوت بوثنا	"	٨٥١٢٩	"
السيدعبدالهدي العيفي	مصري	٤٦٤١٨٨	"
نواز عبدالحق القويومي	"	١١٣٣٧٢	"
سيد عبدالحق حسين	"	١٧٥١٣٢	"
سليم احمد فضل	باكستاني	٧٤٩٩٩٤	"
جهانكر اختر جهانداد	"	٦٥١١٢٠	"
محمد عارف فتح محمد	"	٣٥٤٨٤٦	"
محمد اعظم محمد علي	"	٧٦١١١٦	"
نور محمد نيك علي	"	١٠٣٨٤٣	"
ارفيو جين	فلبيني	٣٣٥٧٣٢	"
الفريدو اريولا	"	٢٤٩٩٤١	"
جوس مالتي	"	٢٢٨١٢٢	"

حالياً .. بالأسواق من إصدارات إدارة النشر تهامة



الجمهورية العربية الجديدة التي تبهر عن وجهات المجتمع للأدب والكتابة ..

علي عبد الرحمن جفري

اطلبها من مكتبات ومراكز توزيع تهامة والمكتبات الكبيرة ..

عناوين مراكز التوزيع :

سفاري باك

على بنوي وج - اقزام واخوانه

مناخنا الإلكتروني والافتراضي

بشري سارة

تقدم

إلى كل مزارع وكل صناعي

شركه سفاري باك تعلن الى جميع المزارعين من مزارعين وصناعيين باضا على استعداد تام لتلبية جميع احتياجاتهم بالكميات المطلوبة من ضادتيه اللوتوف في مزارعهم لتجارتهم

أبائهم ..

كما يشرها أن نؤكد انها تتماشى مع النهضة الصناعية التي يمرها مزارعها بصناعة والكهرباء

لزيد من المعلومات يرجى الاتصال :

جدة هاتف : ٤٦٤٣٩٠٧ / ٤٦٤٣٩٠٦

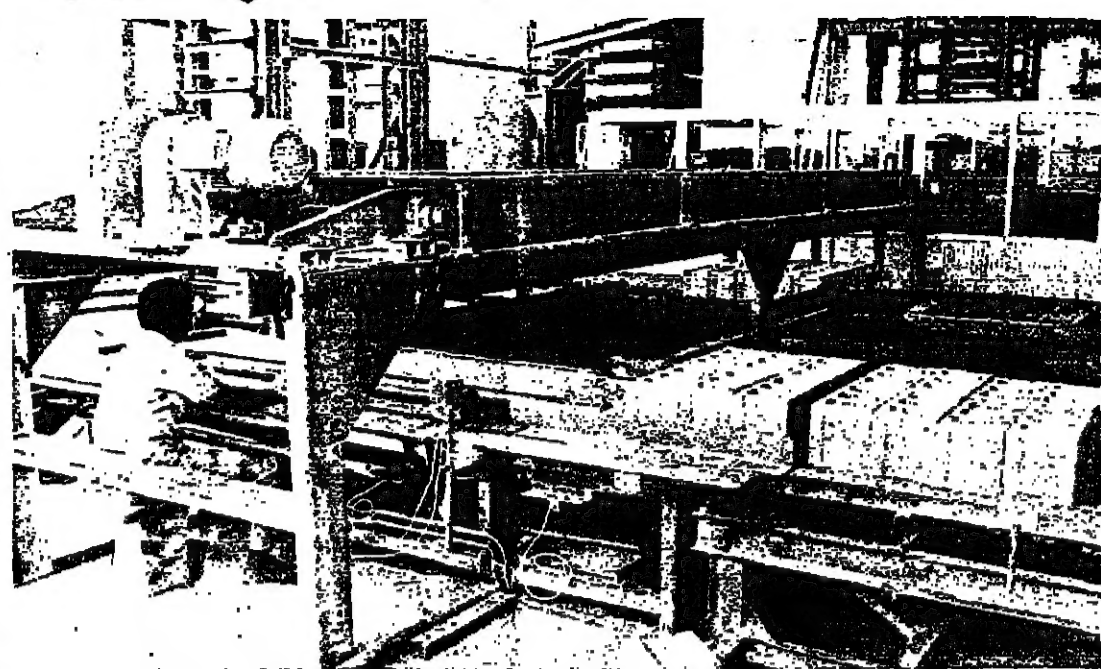
صوب : ٤٧٢٠ : تلس : ٤٠١٨٦٦ : فاري باك

401686 SAFARI CG

تحت تسمية السحابة؟



الكثافة كانت كبيرة من الصناع في مناطق حضرية وشبه حضرية



شوامش

الانفتاح الصناعي ..

للسانعة هي روح العصر الحديث - وأصبح التطور التكنولوجي الصناعي الحديث مقياس تقدم الأمم .. والانفتاح الصناعي ما هو إلا مرحلة متقدمة وهامة في بناء صرح الصناعة في أي بلد ..

ومع أن الصناعة العربية قد خطت خطوات كبيرة إلى الأمام بل فاقت كل المقاييس والتوقعات العالمية إلا أن الأيدي العاملة بها ما زالت في مرحلة النمو الأولي .. ومع هذا فنحن كل يوم نبذل لأنفسنا أننا قادرين على بناء الصرح الصناعي الضخم .. ونشتر كل الدلائل أن عقارب التقدم بدأت تأخذ طريقها في الاتجاه الصحيح السليم .. فبعد اكتمال بناء القواعد الأساسية في البرنامج التنموي وانتشار مرافق الخدمات بصورة شاملة بدأ التوسع الصناعي يأخذ بعداً جديداً في التنوع والانتشار والتخطيط السليم .. فبعد أن كانت الصناعة تتركز في المدن الرئيسية بدأت تتجه إلى المدن القريبة والبعيدة .. للصغيرة والكبيرة .. بل إنها ذهبت إلى بعض القرى القريبة من مصادر الطاقة ..

ويمكن القول أن الانفتاح الصناعي أصبح حقيقة ملموسة لقد لس الجميع حجم الطموح والتطور وأيضاً حجم هذا الانفتاح .. فبالأساس أفتحت عدة من صناعية وأنشئت الغرف التجارية والصناعية .. ووضعت خطط الاستثمار القريبة الآدم والبعيدة لكي تلحق بما وصلت إليه العقول البشرية في التخطيط والتنفيذ والإنتاج ..

إذاً القينا نظرة سريعة فيما يدور حولنا الآن لوجدنا هناك أمثلة كثيرة تعبر تعبير صادق عن هذا الانفتاح .. وماهي إلا مسألة الوقت القصير حتى تكمل المدن الصناعية الضخمة التي شيدتها الحكومة .. وما هي إلا مسألة وقت أيضاً حتى نضم بشرات هذا الجهد الذي أولته الدولة الرعاية والاهتمام .. مشروع الجبيل وينبع الصناعي .. بناء المدن الصناعية في كل أنحاء المملكة .. إقامة المعارض الصناعية الدائمة .. كل هذا دليل واضح على الاهتمام ببناء قوة صناعية ضاربة .. وإذا كانت صناعتنا الوطنية اليوم تتركز في الدمام - الرياض - جدة والجبيل وينبع فها ستكون للصناعة في مناطق جديدة مثل تبوك والحدوف وطريف وعمرها من مدن وقرى المملكة المختلفة .. ونحن اليوم لا نأمل أكثر من أن نرى الصناعة تنتشر في كل مكان .. وأن نرى ابنائنا يعملون في تدعيم هذا البناء ..

أحمد العزب

وإن حركة النقل التي تمر بها كثيفة وفي نفس الوقت فإن تبوك إحدى المناطق الزراعية الهامة ولكن لا توجد بها ورشة حديدية لإصلاح وصيانة المعدات الزراعية والسيارات وذلك فلنا نقترح إنشاء ورشة ميكانيكية يمكنها إنتاج ما يصلح ٣٠ طناً من الأجزاء الميكانيكية والتروس والأعمدة وقطع الغيار وغيرها سنويا .. كما يمكنها عمل صرة كاملة لآلة سيارة وملائي مكينة ميزل وعمل إصلاحات بسيطة لآلة وخمسائة سيارة وملائي آلاف مكينة ميزل سنويا ويحضر رأس المال المتوقع استثماره في هذا المشروع حوالي مليون ريال تقريبا ..

حفر الآبار الارتوازية

لقد ثبت من حفر ما يربو على مئتين من الآبار الارتوازية في المنطقة .. أن الماء الجوفي متوفر بغزارة وفوار .. ولذلك فلنا نقترح الاهتمام بصناعة حفر الآبار الارتوازية للاستفادة من كمية المياه الجوفية الضخمة المتوفرة في أرض تبوك ..

خاتمة

في النهاية يقول أحد المسؤولين في مشروع المدينة الصناعية في تبوك أن المشروع المخطط - منذ سنتين - أكبر من أن يتولى إدارته جهة واحدة .. فبالإضافة إلى ما ذكرناه من مشاريع الاستثمار في القطاع الزراعي والصناعي .. فإننا نحتاج إلى خبراء في مجالات أخرى مثل الهندسة المعمارية والهندسة المدنية والهندسة الكهربائية والهندسة الكيميائية والهندسة البيئية والهندسة البيئية ..

ويبقى السؤال .. متى تتم الموافقة على إنشاء المدينة الصناعية ؟

أحمد العزب

المشاريع المتوقعة

مدينة تبوك

الصناعات الزراعية .. ومن أهمها تصنيع وتغليف الجلود حيث تضم المنطقة الصناعية أكبر تجمع للصناعات الزراعية .. ومن أهمها تصنيع وتغليف الجلود حيث تضم المنطقة الصناعية أكبر تجمع للصناعات الزراعية .. ومن أهمها تصنيع وتغليف الجلود حيث تضم المنطقة الصناعية أكبر تجمع للصناعات الزراعية ..

مزارع الألبان

رغم أن منطقة تبوك إحدى المناطق الزراعية الجيدة إلا أنها تقتصر إلى حد كبير على تربية الأغنام والماشية .. ولذا فلنا نقترح إنشاء مزارع الألبان .. وننقل المواد الأولية للصناعة .. وقبل كل شيء نبرز العنق الأولي .. والتمثلة في ذروة المعالجة الماهرة بين مواطني المنطقة ..

مزارع الدواجن

انتشرت في الفترة الأخيرة مزارع الدواجن حيث قام البنك الزراعي بتمويل إنشاء ١٣ مشروعاً لتربية الدجاج اللحم والبيض ..

مستودعات التبريد

تعتبر تبوك إحدى المراكز التجارية الهامة بالمملكة وذلك لعدة أسباب فهي بالقرب من الحدود الشمالية وعلى الطريق القادم من العراق والأردن والتمثلة في ذروة المعالجة الماهرة بين مواطني المنطقة ..

المخيلن الآلية

نسبة لكثافة السكان في مدينة تبوك والذي يبلغ تعدادهم أكثر من مئتي ألف نسمة فلنا نقترح إنشاء مخيلن آلية لسد احتياجات السكان المتزايدة من الخبز ..

صناعة مواد البناء

والصناعة مستخدم بالمواد الاسمنتية .. نظرا لزيادة المشروعات العمرانية الخاصة فلنا نقترح إنشاء مصنع لإنتاج ٣ ملايين بلوك سنويا .. وكذلك صناعة البلاط الاسمنتي وصناعة أبواب وشبابيك الألمنيوم ..

ورش ميكانيكية لصيانة السيارات والمعدات الزراعية

نسبة لوقوع تبوك على الطريق الذي يصل المملكة بالأردن وسوريا ولنا نقترح إنشاء ورشة ميكانيكية لصيانة السيارات والمعدات الزراعية ..

تحقيق: حسيت طنطاوي

٢٦ بليون ريال قيمة الاستثمارات الصناعية وخبراء الصناعة يجدون ١٠٠ مشروع صناعي

ذكر معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء بمناسبة أسبوع الصناعة الوطنية أنه تم خلال الفترة الماضية (خمس سنوات) الانتهاء من إنشاء المدن الصناعية في الرياض وجدة والدمام والحدوف والقصيم إلى جانب تقديم العون لأكثر من ٦٠٠ مصنع وأن مجموع الاستثمارات قد بلغ ٢٦ بليون ريال .. وأن عدد المصانع المنتجة - الآن - يزيد عن ألف مصنع ..

ولا شك أن هذه الأرقام علامات مضنية في تاريخ البلاد .. وخاصة أنها دخلت التصنيع في عصر الآليات الضخمة والتحديثات التكنولوجية ومع ذلك فقد وصف الدكتور القصيبي المصانع السعودية بأنها لا تقل عن مثيلاتها في المصانع الدولية وأن الصناعة السعودية وصلت إلى مستوى جيد من النوعية .. وهذا يعني أننا نستقبل أسبوع الصناعة الوطنية هذا العام بأرجل راسخة وأعناق تظاؤل فخرا وعزة بما قدمته اليد السعودية من جهد وقدرة وإداء ..

الذين يمكن استثمارهم كمصادر أولية في صناعة الإسمنت .. ويعتبر خام الفوسفات الموجود في منطقة تبوك أقل جودة من الخام الموجود في المملكة الأردنية الهاشمية .. وتوجد حقول الملح على بعد ١٥ - ٣٠ كيلومترا من القرية وبمياه حالية استخرج الملح منها بوسائل بدائية تتمثل في حفر أخواض المياه المحلاة وتركها مكشوفة ليتم تبخر المياه منها بفعل أشعة الشمس .. ولذا فإن هناك إمكانية متسبة لإقامة مصنع جديد بالقرب من هذه الحقول يتم فيها تصفية ملح الطعام المتناثر والمعادن الأخرى الموجودة في مناطق كثيرة بالمنطقة الصناعية وتحويلها إلى مواد صالحة للاستخدام في صناعات أخرى ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

ولا شك أن العقبة المتميزة لوزيرنا الشاعر ومحاولته في الوزارة والبيئة التابعة لها وراء هذا التفوق والنجاح بأن الله .. كلكل فلنا لا شك أن التوسعات هي سمة الصناعة السعودية مع كل علم .. ولكن ..

ولكن الصناعة السعودية وقت اسم أبواب التمويل عاجزة عن الاقتحام .. فلا حديث عن منطقة صناعية تفتتح أو صناعات إسلامية ستقام .. وفي الشمال بإمكانات التنمية والصناعة الهائلة ينتشر المشروعات الطموحة للتصدير ورغم وصف معالي وزير الصناعة رأس المال السعودي بأنه شجاع وأنه قد سبق كل التوقعات المرصودة له في الاستثمار الصناعي فإن اقتحامه للشمال كان متريداً بقرن بالآلاف لا بالآلاف وانتظر أهل الشمال تحقيق شعار الصناعة .. لكن .. وأخيراً ..

ولندا قصة من البداية حينما وافق معالي الوزير باعتباره رئيساً لفرع الأبحاث والتنمية الصناعية - حينذاك - في شهر محرم ١٣٩٧ هـ بدفع طلب من الخبراء السعوديين لدراسة إمكانية العمل الصناعي .. ووجه الخبراء إلى الرياض بملف كبير شمل لوراء أكثر من مئتين ورقة يصورون فيه إمكانيات التصنيع في الشمال ..

ماذا يقول تقرير الخبراء ؟

تمتد المنطقة الشمالية إلى الجنوب والحدوف الشرقي إلى منطقة القصيم وتشترك في حدودها الشمالية الشرقية مع العراق .. وخصوصاً الشمالية الغربية مع الأردن .. وتصل مساحات المنطقة إلى قرنين شبه مستطيلين والمنطقة الشمالية في هذه المنطقة مثل عرعر وطريف ورفاعة تبدو معزولة جغرافياً عن مراكز النشاط الصناعي في مناطق البلاد الوسطى والشرقية والغربية .. وقد عثت المنطقة الشمالية بسبب هذه العزلة الجغرافية من التخلف الصناعي بالإضافة إلى أن هذه المنطقة لم تجد رعاية كافية في الماضي بالمقارنة مع المناطق الشرقية والوسطى والغربية .. وقد ترتب على هذا أن الموارد الموجودة لم تستكشف استكشافاً كافياً ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..

وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية .. وتتمتع المنطقة الصناعية بوفرة المياه الجوفية وتتمتع بوفرة المياه الجوفية ..



لأنها .. تعمل بسائمه وأدق فقط .. تعمل على الطرقة الصعبة .. تحتوي على خزانات لتجميع .. تساعده على تكوين طبقة جيدة .. أبرزها المتعددة .. إذا عرفنا فلنا نستغني عنها أبداً .. فهي حقاً صديقة لا مقاول ..

في انتظار تشريعاتهم طرقتهم فريص .. بشرف كلية الملك فيصل الجوية لنشاهد هبوط الممرات العديدة خلاطة الخرسانة كوكبيت أوبرا وتجيزات قطع الغيار والفنيين لإصلاح بالواقع ..

الوكيل: **إيمان للتوكيلات والتجارة والمقاولات**

س. ت. ٩٠٣ - ص. ب. ٣٠٣٠ - الرياض - هاتف: معرض فريص ٤٩١٠٧٠٣ - المكتب ٤٠٥٠١١



تعلن مؤسسة دلة للتوكيلات والتعهدات عن سفر مكفوليها القائلين الجنسية :

- ١ - فراج سوري سبت رقم الجواز ٢٧٦٢٥
- ٢ - كينكول سرياني جواز رقم ٣١٩٦٦
- ٣ - سوماك سري سوان جواز رقم ٧٨٢٨٦
- ٤ - خالفا تمارت جواز رقم ٥٩١٤٥ K

بماخبره خروج وعودة لمدة شهرين ولم يعودا إلى مقر عملهما بعد انتهاء الإجازة والمؤسسة غير مسؤولة عنها ..

ترجو من يعرف عنهما أي شيء الاتصال بالقرب مركز شرطة أو الاتصال بالشركة ٤٤١٢٤ أو ٤٧٠٨٠ تحويلة ٣٣٤

الولايات المتحدة وفرنسا.. تعلقان أهمية كبرى على خطاب برجنيف وتربيان ترفلاي موسكو في أفغانستان ومناطق التوتر في العالم ..



واشنطن - أ ف ب :
صرحت الولايات المتحدة مساء أمس الأول أنها تعلق أهمية كبرى على تصريحات ليونيد بريجنيف في المؤتمر السادس والعشرون للحزب الشيوعي السوفيتي والتي كشفت فيها عن بعض التحديتات الهامة.

وقد أشار الكسندر هيج وزير الخارجية الأمريكية وجان فرانسوا يونيس وزير الخارجية الفرنسية أمام الصحفيين عقب لقائهما الأول الرسمي إلى أنهما قاما بدراسة تهميدية لالتزامات بريجنيف خلال محادثتهما التي استغرقت حوالي الخمس ساعات مما أتاح لهما استعراض جميع الملفات الكبرى للسياسة الدولية.

وفيما يتعلق بمقترحات بريجنيف لدى الكسندر هيج إيجابية أكثر من تلك التي أبداهما المتحدث باسم البيت الأبيض وقال في هذا الصدد من الواضح أننا نعلق أهمية على هذه المقترحات أن كلمة بريجنيف تحتوي على بعض التحديتات الهامة.

ومع ذلك أشار وزير الخارجية أنه يتعين على الولايات المتحدة تراسيتها باستقاء قبل أن تعلن عن رأيها النهائي. وقد رد جان فرانسوا يونيس بكلمة الكسندر هيج وأعرب عن اعتقاده بأن التصريح السوفيتي يحتوي على روح ورغبة في إجراء حوار.. وكشف الوزير الفرنسي هو مهاجمة طيران برينجوف يوم الجمعة والسبت الماضيين - على حد قول الكسندر هيج - للمراكز الحربية الأوكروية ..

- القبض على
- عدة صحفيين
- في أراجواي

أعلنت نقابة الصحفيين بلراجواي مؤخرًا عن القاء بوليس أراجواي القبض على عدة صحفيين من بينهم اثنين من الأرجنتين وبيدو أن هؤلاء المصورين على صلة بالمصور الذي قام بتصوير مقتل أناسا سيوسوموزا ديكتاتور نيكاراغوا السابق.

بيرو تهلك مركزا حربيًا للاكوادور

كيتو - أ ف ب :
أعلن استوستو وزير الإعلام الاكوادوري خلال مؤتمر صحفي عقده أمس الاثنين - في كيتو أن طيران بيرو هلك يوم الأحد الماضي مركزًا حربيًا للاكوادور في مايلكو.

على الرغم من نداء الحرس المدني المتمرد بجل الحكومة الجديدة الأحزاب السياسية تمسكه بحصانه في الديمقراطية والدستور



وعلى الرغم من نجاح المتمردين في الهجوم على قلب الدولة إلا أنه يبدو بأن تأييد الانقلاب لهم ضئيل. وأعلن جنرال يميني في فلنسيا حالة الطوارئ لليلة قبل الماضية ودعا قواته في وقت لاحق إلى العودة إلى مكانته.

دقيقة إلى الساعة السادسة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت حالة الطوارئ في مدريد واحتشد الحرس المدني في الطريق المؤدي إلى مجلس النواب وأعلنت حالة الطوارئ بين البوليس الذي تلقى الأوامر بالعودة إلى معسكر البوليس.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت وزارة الداخلية حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأودع الجيش ثكناته فيما عدا حامية فلنسيا التي تقوم بدوريات في المدينة بعد أن أعلن الجنرال الذي يحكم تلك المنطقة العسكرية حالة الاستنفار ..

فيما بل أحداث محاولة الانقلاب التي قام بها مجموعة الفدائيين برنسة اللفتانت كولونيل تجيرو أس في الساعة الخامسة وعشرين دقيقة مساء بتوقيت جرينتش.

إعلان زواج ولي عهد بريطانيا



لندن - أ ف ب -
أعلن أس في قصر بكنجهام أن الأمير شارلز ولي عهد بريطانيا وأير مقاطعة ويلز البريطانية سوف يتزوج الليدي ديانا سبنسر البالغة من العمر ١٩ عامًا.

وقد أعربت صحيفتا «التايمز» و«صن» البريطانية عن اعتقادهما بأن خطوبة الأمير تشارلز وذكر صحيفتا «التايمز» أنه من المحتمل أن يعقد قران البرنس أوف ويلز في شهر يونيو القادم في دير ويستمينستر. وذكرت صحيفتا «صن» أن ولي العهد البريطاني يريد الزواج من ليدي ديانا ابنة

أسبوع الصناعة الوطنية

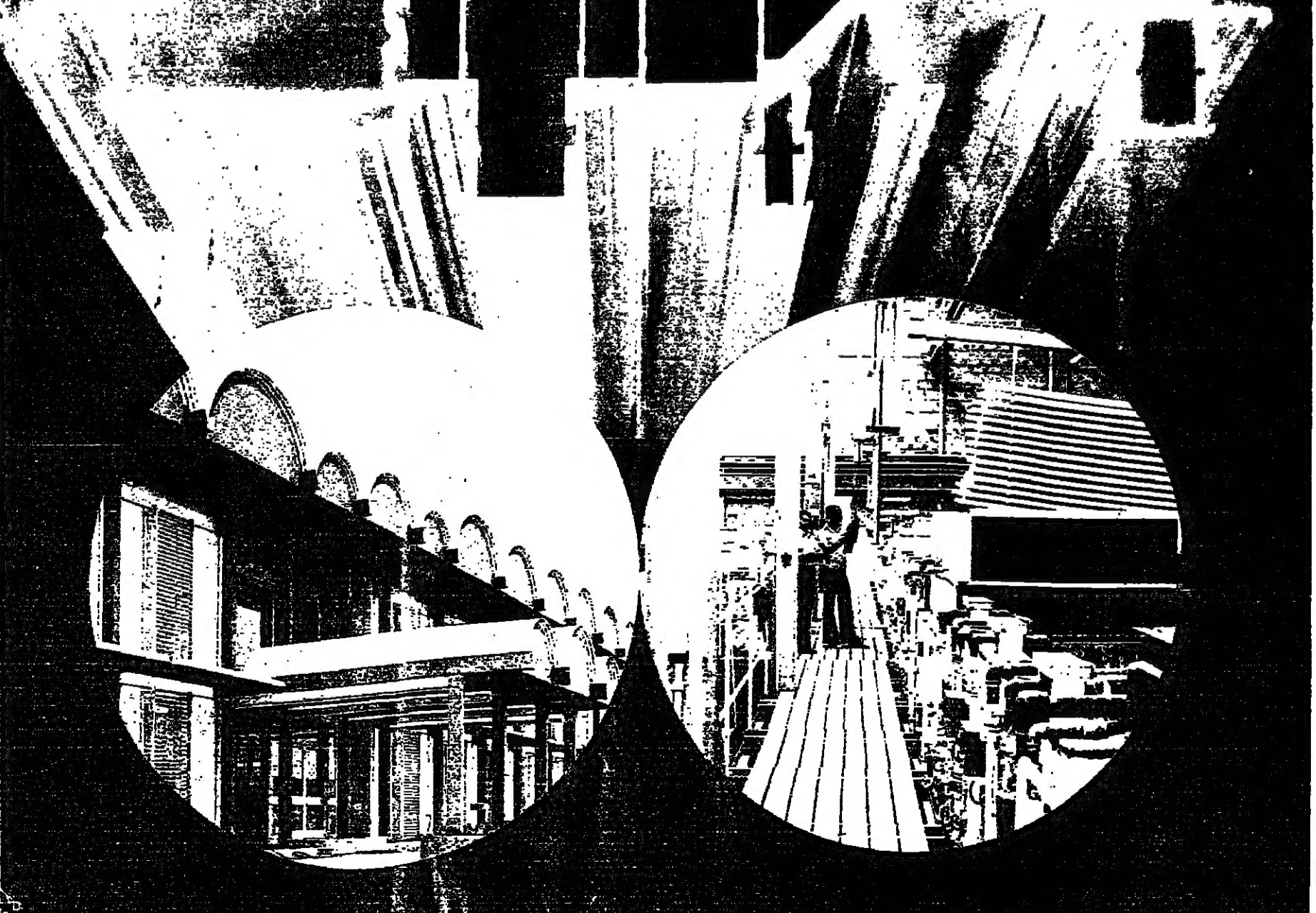
المصنع مفتوح للزوار طوال مدة أسبوع الصناعة الوطنية. يمكنك زيارة جناح ألويس في معرض الصناعات الوطنية الدائم. بالمدينة الصناعية بالدمام.

للأخوة الإخمين في حجكميات الألمنيوم والأسعار المخفضة - الاتصال بإدارة المبيعات بالمصنع أو ببيع الرياض وجدة.

فرصة كبرى... تقدم مهالك صناعتك الوطنية.

شركة منتجات الألمنيوم المحدودة

الدمام - المدينة الصناعية
تلفون ٤٠٩٢٤ - ٨٢ ٢٠٧٨٩ / ٨٢ ٢٠٧٨٩
تلكس ٦٠١١٤٨ ALPOCO SJ ٦٠١١٤٨
الرياض : تلفون ٢٧٨٠٢٧ / ٢٧٨٠٢٧ - جدة : تلفون ٢٢٩٢٩٧



فرصة الكبرى شمة

شركة منتجات الألمنيوم المحدودة
تشارك في أسبوع الصناعة الوطنية
في الفترة من ١٧ وحتى ٢٤ ربيع ثاني ١٤٠١ هـ

شاهد العروض الوطنية من منتجات وبروفيلات الألمنيوم المنتجة وفقًا لأحدث المواصفات العالمية. وبهذه المناسبة يسر ألويس أن تقدم أسعارًا مخفضة

على جميع بروفيلات الألمنيوم.. ولمدة محدودة
قمة الجودة.. حصل عليها الآن.. بأسعار منافسة.
جميع الألوان متوفرة... خاصة ألوان البيت الأبيض
وبكميات كبيرة... تسليم فوري... وسريع.

وفي الساعة السابعة وثلاثين دقيقة بتوقيت جرينتش أعلن الحكام العسكريون في إسبانيا حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأعلن الجنرال يميني في فلنسيا حالة الطوارئ لليلة قبل الماضية ودعا قواته في وقت لاحق إلى العودة إلى مكانته.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت حالة الطوارئ في مدريد واحتشد الحرس المدني في الطريق المؤدي إلى مجلس النواب وأعلنت حالة الطوارئ بين البوليس الذي تلقى الأوامر بالعودة إلى معسكر البوليس.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت وزارة الداخلية حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأودع الجيش ثكناته فيما عدا حامية فلنسيا التي تقوم بدوريات في المدينة بعد أن أعلن الجنرال الذي يحكم تلك المنطقة العسكرية حالة الاستنفار ..

في الساعة السابعة وثلاثين دقيقة بتوقيت جرينتش أعلن الحكام العسكريون في إسبانيا حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأعلن الجنرال يميني في فلنسيا حالة الطوارئ لليلة قبل الماضية ودعا قواته في وقت لاحق إلى العودة إلى مكانته.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت حالة الطوارئ في مدريد واحتشد الحرس المدني في الطريق المؤدي إلى مجلس النواب وأعلنت حالة الطوارئ بين البوليس الذي تلقى الأوامر بالعودة إلى معسكر البوليس.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت وزارة الداخلية حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأودع الجيش ثكناته فيما عدا حامية فلنسيا التي تقوم بدوريات في المدينة بعد أن أعلن الجنرال الذي يحكم تلك المنطقة العسكرية حالة الاستنفار ..

في الساعة السابعة وثلاثين دقيقة بتوقيت جرينتش أعلن الحكام العسكريون في إسبانيا حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأعلن الجنرال يميني في فلنسيا حالة الطوارئ لليلة قبل الماضية ودعا قواته في وقت لاحق إلى العودة إلى مكانته.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت حالة الطوارئ في مدريد واحتشد الحرس المدني في الطريق المؤدي إلى مجلس النواب وأعلنت حالة الطوارئ بين البوليس الذي تلقى الأوامر بالعودة إلى معسكر البوليس.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت وزارة الداخلية حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأودع الجيش ثكناته فيما عدا حامية فلنسيا التي تقوم بدوريات في المدينة بعد أن أعلن الجنرال الذي يحكم تلك المنطقة العسكرية حالة الاستنفار ..

في الساعة السابعة وثلاثين دقيقة بتوقيت جرينتش أعلن الحكام العسكريون في إسبانيا حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأعلن الجنرال يميني في فلنسيا حالة الطوارئ لليلة قبل الماضية ودعا قواته في وقت لاحق إلى العودة إلى مكانته.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت حالة الطوارئ في مدريد واحتشد الحرس المدني في الطريق المؤدي إلى مجلس النواب وأعلنت حالة الطوارئ بين البوليس الذي تلقى الأوامر بالعودة إلى معسكر البوليس.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت وزارة الداخلية حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأودع الجيش ثكناته فيما عدا حامية فلنسيا التي تقوم بدوريات في المدينة بعد أن أعلن الجنرال الذي يحكم تلك المنطقة العسكرية حالة الاستنفار ..

في الساعة السابعة وثلاثين دقيقة بتوقيت جرينتش أعلن الحكام العسكريون في إسبانيا حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأعلن الجنرال يميني في فلنسيا حالة الطوارئ لليلة قبل الماضية ودعا قواته في وقت لاحق إلى العودة إلى مكانته.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت حالة الطوارئ في مدريد واحتشد الحرس المدني في الطريق المؤدي إلى مجلس النواب وأعلنت حالة الطوارئ بين البوليس الذي تلقى الأوامر بالعودة إلى معسكر البوليس.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت وزارة الداخلية حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأودع الجيش ثكناته فيما عدا حامية فلنسيا التي تقوم بدوريات في المدينة بعد أن أعلن الجنرال الذي يحكم تلك المنطقة العسكرية حالة الاستنفار ..

في الساعة السابعة وثلاثين دقيقة بتوقيت جرينتش أعلن الحكام العسكريون في إسبانيا حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأعلن الجنرال يميني في فلنسيا حالة الطوارئ لليلة قبل الماضية ودعا قواته في وقت لاحق إلى العودة إلى مكانته.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت حالة الطوارئ في مدريد واحتشد الحرس المدني في الطريق المؤدي إلى مجلس النواب وأعلنت حالة الطوارئ بين البوليس الذي تلقى الأوامر بالعودة إلى معسكر البوليس.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت وزارة الداخلية حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأودع الجيش ثكناته فيما عدا حامية فلنسيا التي تقوم بدوريات في المدينة بعد أن أعلن الجنرال الذي يحكم تلك المنطقة العسكرية حالة الاستنفار ..

في الساعة السابعة وثلاثين دقيقة بتوقيت جرينتش أعلن الحكام العسكريون في إسبانيا حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأعلن الجنرال يميني في فلنسيا حالة الطوارئ لليلة قبل الماضية ودعا قواته في وقت لاحق إلى العودة إلى مكانته.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت حالة الطوارئ في مدريد واحتشد الحرس المدني في الطريق المؤدي إلى مجلس النواب وأعلنت حالة الطوارئ بين البوليس الذي تلقى الأوامر بالعودة إلى معسكر البوليس.

في الساعة السابعة مساء بتوقيت جرينتش أعلنت وزارة الداخلية حالة الطوارئ في جميع أنحاء البلاد وأودع الجيش ثكناته فيما عدا حامية فلنسيا التي تقوم بدوريات في المدينة بعد أن أعلن الجنرال الذي يحكم تلك المنطقة العسكرية حالة الاستنفار ..

Sime P.O. BOX : 6016 - RIYADH

ANNOUNCEMENT

WE WOULD LIKE TO INFORM OUR PRESENT AND FUTURE CLIENTS THAT WE HAVE NOW OBTAINED TRANSFER TO SPECIAL GOVERNMENT CONTROL BY DECREE OF THE MINISTRY OF INDUSTRY OF THE ITALIAN GOVERNMENT.

THE PURPOSE OF THIS CHANGE IS THE CONTINUATION OF ALL WORK ORDERS BEING PERFORMED IN ITALY AND ABROAD, AND THE ACQUISITION OF OTHER ORDERS WITH ADMINISTRATION GUARANTEED BY THE ITALIAN GOVERNMENT, AS OF JANUARY 30TH, 1981.

WE ARE PLEASED TO BE ABLE TO SERVE OUR VALUED CLIENTS BETTER, UNDER THIS NEW RELATIONSHIP.

MINISTRY OF COMMERCE LICENCE NO. 6
CHAMBER OF COMMERCE NO. 4296

وراء الأحداث

تعارف هشام المحمدي التجارفة عن هروب
كفره والاختاره مبرقة اعطاه المدعو سلمان قصير حتى الثاني
الجنبي بملحمة من سنة ٨٦٩٧٦٦١ صادر من بيروت بتاريخ
١٨٨٧/٨٢١ ودرع راجحة المؤسسة لانيقاسيان نفس دخترة
من النصارى بعد من يرف عن طعان قوا هذه الزوال بأقر
مركز الشرطة أو لأحق بال المؤسسة على تلقين سنة

تحقيق من داخل :

«سُوني» الاسم العملاق في عالم الأجهزة الالكترونية من الطابق الثالث بإحدى عمارات طوكيو بدأت انطلاقة «سُوني» زيارات قياسية لسبعين سوني في المملكة وشركات قطع الغيار والصيانة المؤسسة الالكترونية الحديثة بالتعاون مع سوني .. تقيم أول مصنع لمعامل اللغز بالمملكة أول شبكة متكاملة للفيديو أنتجتها سوني في السبعينات

نظام جديد للصيانة والإصلاح من المعروف ان الأجهزة الالكترونية من الأجهزة المعقدة التركيب التي تحتاج الى صيانة دائمة وكذلك تستخدم المؤسسة الالكترونية الحديثة في المركز الرئيسي بجدة وفروعها بالرياض والدمام عشرات من الخبراء والمهندسين والفنيين في مجال الالكترونيات يعملون بورش فنية متكاملة للصيانة والإصلاح. فضلا عن ذلك فان المؤسسة بالتعاون مع سوني توفر الخبرة اللازمة للتدريب باستخدام الخبراء اليابانيين المتخصصين على اعين المستويات ويوجد لدى المؤسسة ما يزيد عن ٤٥ يعملون بهذه الورش ويتولون العمليات الارشادية والتدريبية.

ولا تتوقف الخدمات التدريبية التي تقدمها المؤسسة للعاملين عند هذا الحد ولكنها تقوم بابتعاث عدد منهم للتدريب في اليابان وذلك لرفع مستوى كفاءتهم واتاحة الفرصة

كوكيل لمنتجاتها في المملكة والتي استطاعت ان تتفلسف بعض الصعوبات الفنية التي صادفتها في بداية التوزيع .. وكان ذلك النجاح دافع للمؤسسة على استيراد المزيد من منتجات سوني المتنوعة والتي بدأت تصل الى المملكة بأعداد متزايدة.

ونتيجة للتطور الطبيعي والمتزايد الكبير في حجم مبيعات سوني من خلال المؤسسة الالكترونية الحديثة كان لابد ان تدعم المؤسسة مركزها الرئيسي في جدة وتفتح فروعاً جديدة في المدن الرئيسية بالمملكة .. وبالفعل فقد انشئت فروع المؤسسة في الرياض ثم الخبر .. وحتى تكتمل الخدمات التوزيعية فقد قامت المؤسسة بشبكة جديدة من الموزعين الذين يغطي نشاطهم انحاء المملكة ويعملون وفقاً لنظام جيد ومتكامل بحيث يحصل المواطن على ما يحتاجه من منتجات سوني من أي فرع أو موزع بنفس السعر الذي تبا به في المركز الرئيسي.



المعرض الرئيسي للمؤسسة الإلكترونية الحديثة - عمارة الجوهرة - جدة

جوائز علمية وكان للخطوات الرائدة التي حققتها سوني في عالم الالكترونيات ان حققت نصراً عظيماً مدوياً في العالم .. ففي عام ١٩٧٢ منحت الاكاديمية القومية للفنون التلفزيونية جائزة ايمى لأجهزة تليفزيونات سوني .. والتي تعد اكبر جائزة تمنح للشركات العاملة في مجال الالكترونيات.

تجاوزت ٥٠ مليون كاسيت من اشربة الفيديو .. كما وضعت سوني خطة لانتاج ١٥٠ الف وحدة شهرياً من سجلات فيديو بيتامكس لتلبية طلبات عملائها وذلك ابتداء من هذا العام.

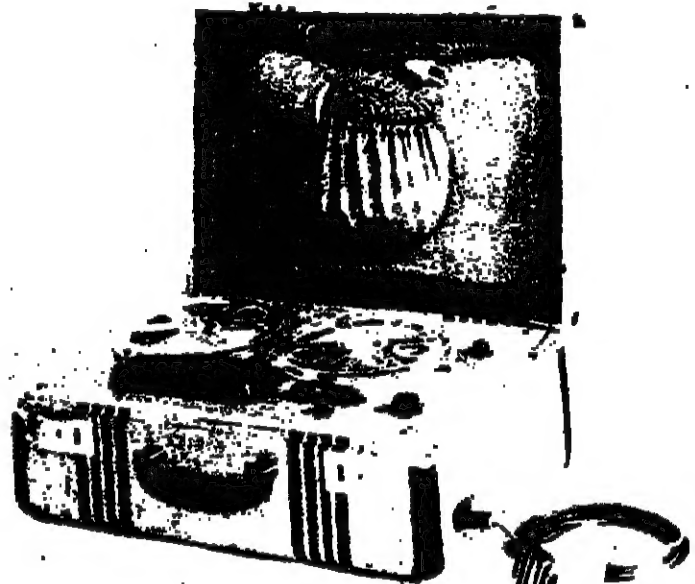
ابحاث وتطوير من اجل المستقبل لاشك ان هذا النجاح الذي حققته منتجات سوني مرجعه تلك السمعة العالمية الواسعة التي تتمتع بها ولسياسة الشركة الثابتة التي تضع فيها درجة الجودة والنوعية فوق أي اعتبار آخر بما في ذلك

السنوات الأخيرة وتشهد مع احتياجات انسان العصر الحديث اخرجت سوني للعالم أجهزة التليفزيون الملونة في سبتمبر ١٩٦٤ .. وكان آخر تلك الصيحات التي قدمت سوني هي جهاز الفيديو والكاميرات الخاصة بتصوير الفيديو الملونة .. ففي مارس ١٩٦٢ انتجت معامل سوني أول جهاز للفيديو يصلح للاستخدام في الأغراض الصناعية .. وثم تطوير هذا الجهاز في نوفمبر ١٩٦٤ ليصلح للاستخدام بالمنزل وبدأ بالفعل تسويق الجهاز على المستوى التجاري في أغسطس ١٩٦٥.

بدأت امس الزيارة الأولى للمستتر كازوو ايواما رئيس شركة سوني العالمية واحد كبار الشخصيات الاقتصادية في اليابان للمملكة العربية السعودية يرافقه فيها المستتر هاجيمي هونوكي مدير عام الشركة والمستتر شايوشي تودا مدير منطقة الشرق الأوسط .. ولاشك ان زيارة الوفد الياباني وبهذا المستوى تعكس مدى الاهمية المتزايدة لسوق المملكة بالنسبة للاقتصاد الياباني وكذلك النظرة الخاصة التي تحظى بها المملكة من قبل دول العالم المتقدم نظراً للحرية الاقتصادية المتكاملة التي يتمتع بها القطاع الخاص في المملكة والرعاية والدعم الذي تقدمه حكومة جلالة الملك المعظم خالد بن عبدالعزيز لرجال الاعمال السعوديين.

ولعلها فرصة طيبة للتعرف على شركة سوني لصناعة الأجهزة الالكترونية بمناسبة وجود هذا الوفد من المسؤولين الرئيسيين بها .. في زيارة للمملكة.

وتعد سوني واحدة من اكبر شركات انتاج الأجهزة الالكترونية في العالم فليديها مكاتب مبيعات وفروع للخدمات تنتشر في ٢٢ دولة ويعمل بها أكثر من ٢٠ الف موظف وعامل ومهندس وخبير فني .. وقد انعكس حجم هذا الانتشار فيما حققته الشركة من مبيعات وصلت الى أكثر من ١,٢٣٨,٥٩٥,٠٠٠ بليون دولار في عام ١٩٧٥ وهو ما يوضح حجم المبيعات الضخم الذي حققته منتجات سوني والتي جاءت كترجمة صادقة للجهد الكبير والمبذول وراء هذا النجاح وتلك الثقة التي تتمتع بها منتجات سوني في السوق العالمية.

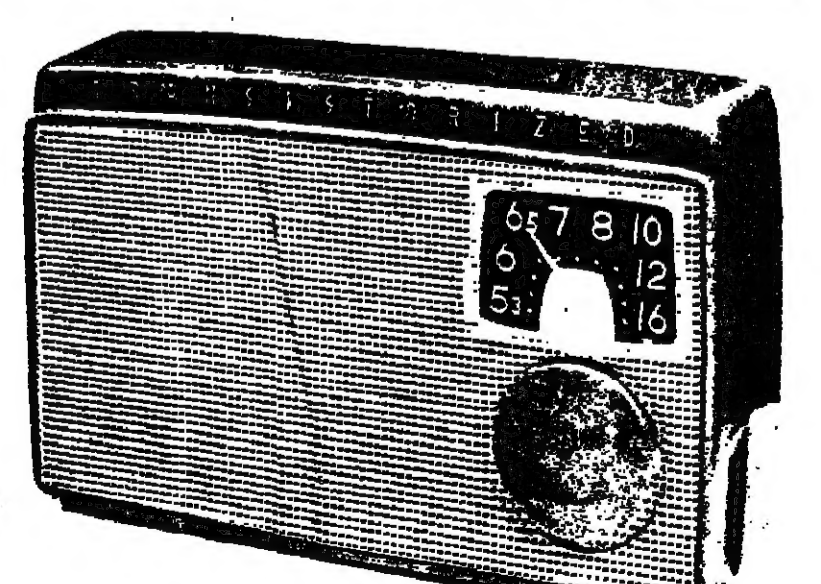


أول جهاز تسجيل انتجته سوني عام ١٩٥١م

اليابان .. كذلك نجحوا في تطوير نظام الارسال الاذاعي بأقامة أول محطة للارسال الاذاعي ذي الموجات في اليابان ولم يقف العاملون بسوني عند هذا الحد فكل جهاز جديد يتم تصنيعه يصبح قديماً في نظريهم بمجرد ظهور أول إنتاج له وليبدأ في التفكير ببدء إنتاج جهاز جديد .. وقد تحقق ذلك في أغسطس ١٩٥٢ بانتاج أول كاميرا للتصوير التلفزيوني والتي أحدثت ثورة في عالم الاتصالات ذلك الوقت .. ولم يكد العالم يستوعب هذا الجهاز .. حتى خرج من معامل سوني أول جهاز للترانزستور في مايو ١٩٥٤ وبدأ تسويقه تجارياً في أغسطس ١٩٥٥ ليبدأ العالم بعده عصر الترانزستور وملجأ به

البداية طابق بالدور الثالث عرف العالم منتجات سوني منذ أكثر من ثلاثين عاماً عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية عندما أسس كل من المستر ماسروا ايسواكا .. واكيوموريكا في مايو ١٩٤٦ مؤسسة طوكيو للاتصالات الهندسية .. وبلغ حجم العاملين بها ذاك الوقت خمسة وثلاثون مابين عامل ومهندس وفني .. واتخذت المؤسسة مقراً لها الطابق الثالث بإحدى عمارات العاصمة «طوكيو» حتى انتقلت الى مبنى مستقل بها في مدينة جيزا اليابانية عام ١٩٦٦.

وحرص مستر ماسروا منذ بداية تأسيس الشركة على وضع مجموعة من الشعارات والأهداف صارت فيما بعد سمة من سمات مؤسسة طوكيو للاتصالات الهندسية ومن بعدها شركة سوني وذلك بعد اختيار هذا الاسم لها في يناير ١٩٥٨ .. ومن بين تلك الشعارات « فلنحقق مالم يحققه احد من قبل .. » العمل على استقلال وتطوير التكنولوجيا التي بين يديك الى أقصى حد ممكن .. وقد ظهر تأثير تلك المبادئ على ما اشتهرت به منتجات سوني والتي تميزت بتقديم كل جديد في عالم الالكترونيات مع الدقة وكفاءة الاداء.



أول جهاز راديو ترانزستور انتجته سوني عام ١٩٥٥م

أجهزة فيديو سوني لاتعمل الا على شرائط من انتاج الشركة .. وهو المايكن مقتني تلك الأجهزة من استخدام شرائط الفيديو لما ركاز أخرى .. الا ان ثقة عملاء سوني في جودة أجهزتها لم يقلل من الزيادة في الاقبال على شراء أجهزة فيديو سوني حتى ان مبيعات الشركة

من اختراعات والتي تمثلت في انتاج أول جهاز لشرائط التسجيل الكاسيت في نوفمبر ١٩٥٥ وجهاز للراديو الترانزستور بحجم الجيب في مارس ١٩٥٧ .. ثم أول تليفزيون ترانزستور مقاس ٨ بوصة في ديسمبر ١٩٥٩ .. وخلال



أول جهاز تليفزيون ترانزستور انتجته سوني عام ١٩٦٢م

وافازت الشركة أيضاً بجائزة الميدالية الذهبية في معرض البرازيل الدولي لعام ١٩٥٨ واعترافاً بالدور الذي يقوم به علماء سوني في خدمة الإنسانية قررت الهيئة المشرفة على جائزة نوبل العالمية منح المستر ايزاكي جائزة نوبل في العلوم الطبيعية لعام ١٩٥٩.

والاستماع والتسجيل بالإضافة الى عدة عناصر مامة تنتجها سوني لمقاومة احتياجات الجودة القياسية لمنتجاتها الالكترونية ولتحقيق هذه الخطة تنتشر الورش ومراكز الصيانة التي تقيمها سوني لمنتجاتها في معظم مدن العالم حتى تعلمن وتتأكد دائماً من ان عملاتها مستمرة في استمتاعهم بمنتجاتها الالكترونية في كل الاوقات.

ويرجع تاريخ انشاء أول مركز للأبحاث سوني الى عام ١٩٦٩ وكان الهدف منه اعداد الدراسات والابحاث لمنتجات المستقبل واكتشاف منتجات حديثة أخرى مدعومة بالتكنولوجيا الحديثة كما تم انشاء مركز لأبحاث التكنولوجيا السمعية في عام ١٩٧٢ لترقية وتطوير أبحاث الصوت وهو مزود بأحدث الوسائل والمعدات لدراسة وتطوير المنتجات السمعية مثل الغرف التي تمتص الصدى ومعامل لفحص نبذبات الصوت.



المركز الرئيسي للمؤسسة الإلكترونية الحديثة - عمارة الجوهرة - جدة

لتعرفهم على أحدث الاساليب العلمية المتبعة في الادارة والانتاج والتوزيع والتسويق والإصلاح والصيانة.

ضيف المملكة وبعد هذا العرض السريع لشركة سوني وعلاقتها بالسوق السعودي تعاملوا معنا لتعرف أكثر على الضيف مستر كازوو ايواما - ٦٢ عاماً - يشغل منصب رئيس سوني مسئول عن ترشيح القطاعات الفنية والانتاجية .. وقد قاد مستر ايواما بالتعاون مع الدكتور ليو اوزاكي أحد المساهمين في تأسيس شركة سوني عملية تطوير أجهزة الترانزستور وابحاث القنوات الناقلة ليجعلها معاً من اسم شركة سوني مرادفاً لأجهزة الترانزستور .. والمستر ايواما مسئول أيضاً عن جميع العمليات المتعلقة بانتاج سوني وقد التحق بمؤسسة طوكيو للاتصالات (سوني) في عام ١٩٤٦ بعد حصوله على بكالوريوس الجغرافيا الطبيعية من الجامعة الامبراطورية في طوكيو عام ١٩٤٢ والتحق بمعهد أبحاث الزلازل عام ١٩٤٥ وعين مديراً لسوني عام ١٩٥٨ ثم نائباً لمدير الادارة المنتدب في عام ١٩٧٦.

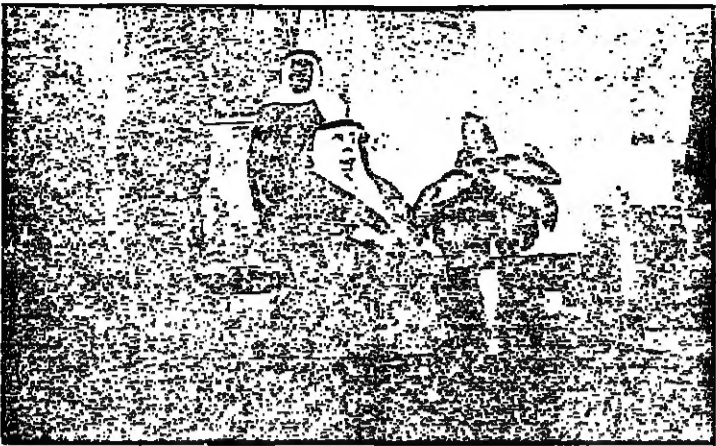
وقد منح المستر ايواما ميدالية الشرف ذات الريايط الازرق من جلالة اميراطور اليابان في عام ١٩٧٩ تقديراً لجهودة كراشد في مجالات تطوير أجهزة الراديو والترانزستور والفيديو في العالم.

أول مصنع لمعامل اللغات استطاعت المؤسسة الالكترونية الحديثة ان تتصدى دور توريد الادوات والأجهزة الالكترونية وعرضها بالاسواق .. فبفضل التعاون الدائم مع شركة سوني تمكن من المساهمة في عدد من المشاريع بالمملكة من أهمها .. صيانة وتركيب محطات الاقمار الصناعية وشبكات التليفزيون المغلفة والرادار في المطارات المدنية وكذلك معامل اللغة في المدارس والجامعات .. ولم يفت التعاون بين سوني والمؤسسة الالكترونية الحديثة عند هذا الحد بل تعداه الى اقامة أول مصنع لتصنيع معامل اللغة في المملكة العربية السعودية وتركيب وانتاج الاعمال الخشبية والأجهزة العامة الضرورية لمعامل اللغات واستطاع هذا المصنع توريد وتركيب حوالي ٨٠ معمل لغة في الهيئات المختلفة داخل المملكة.



معرض المؤسسة الإلكترونية الحديثة «سُوني» بالرياض

جائزة الملك فيصل العالمية للتحال تقديرًا لجهود جلالته في خدمة الإسلام والمسلمين



الرياض - عبدالله الغامدي :
كانت رعاية صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز
المفدى للاحتفال الكبير الذي اقامته هيئة جائزة الملك فيصل
العالمية ليلة الاثنين ورعاية صاحب السمو الملكي الامير فهد
بن عبدالعزيز ولي العهد لهذا الاحتفال دليلاً قاطعاً للمعاني
السامية التي استشهد من اجلها جلالة المغفور له جلالة
الملك فيصل طيب الله ثراه ومن اجلها اقيمت هذه الجائزة
تكريماً لذكراه ولخدماته واعماله وبطولاته الجليلة في تاريخ
امتنا الاسلامية وتاريخ الإنسانية عامة ولهذا اقيمت جائزة
الملك فيصل العالمية حيث جرى تقليد جلالة الملك خالد بن
عبد العزيز المفدى جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام
والمسلمين في حفل كبير اقامته هيئة الجائزة في فندق
انتركونتيننتال بالرياض وقد حضر في معية صاحب الجلالة
صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز وفي العهد
ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير
سلطان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان
بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن
عبد العزيز وحضر في معيته ايضا عدد من اصحاب السمو
الملك الامراء والعالي الوزراء واصحاب الفضيلة العلماء
ووفود مشاركة في هيئة الجائزة . وكان في مقدمة الهيئة
صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل وصاحب السمو
الملك الامير عبدالله الفيصل وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات من
الذكر الحكيم تلا ذلك كلمة رئيس الهيئة صاحب السمو
الملك الامير خالد الفيصل الذي اشد في كلمته بمهام
الجائزة في دعم وتكريم وتشجيع خادمي الدين واللغة وكافة
المعارف واعرب عن فخره بفوز جلالة الملك خالد بالجائزة
وقال :

ان فوز جلالكم بهذه الجائزة يعتمد على ما بذلتموه من
جهود مشكورة في مجال خدمة الاسلام وخدمة الحرمين
الشريين ، فهي محور كل شيء وجوهر كل شيء لقادة هذا
البلد ومحاوله توحيد الكلمة الاسلامية التي دعا اليها
المغفور له الملك عبدالعزيز وجلالة المغفور له الملك فيصل بن
عبد العزيز وما يقوم به جلالكم من تبرعات لتحقيق رسالة
المسجد والدفاع وتقديم العون للانقلابات الاسلامية في كافة
اقطار العلم الاسلامي ثم اعلن عن احتجاب الجائزة
لدراسات الاسلاميه لهذا العام وقال ان احتجاب جائزة
الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلاميه ليس لعدم وجود
من يستحق هذا التكريم بين اعلامنا ولكن عدم ترشيحهم
وعدم وصول الاعمال الجيدة التي تستحق الجائزة كل
سبباً في احتجابها . وقدم تهنئة الهيئة للامير عبدالسلام

الرياض - عبدالله الغامدي :
محمد هارون الفائز بجائزة الملك فيصل العالمية للادب
العربي وقال أمل ان تضم الجائزة للأعوام القادمة ان شاء
الله فروع المعرفة الأخرى وأكد ان الجائزة حريصة على
تشجيع اعلام فروع العلوم والطب لجميع انحاء العلم
لخدمة الإنسانية ثم قام بتقديم الجائزة الى جلالة الملك خالد
بن عبدالعزيز المفدى رئيس الهيئة الأمير خالد الفيصل .
بعدها أعلن الدكتور محمد عوده يماني تبرع جلالة الملك
بقية الجائزة لدارس حفظ القرآن الكريم ثم تقدم الدكتور
أحمد الضبيب أمين عام الجائزة وقدم كلمة اشد فيها
بجهود الامير عبدالسلام هارون العلم الثاني في جائزة
الملك فيصل العالمية لهذا العام ثم تفصل الامير عبدالسلام
هارون بتقديم عدد من مؤلفاته هدية لجلالته وتسلم من يده
الكرامة جائزة الملك فيصل العالمية في الادب العربي ثم قام
الاستاذ عبدالسلام هارون بتقديم كلمة أعرب فيها عن
سعادته وفخره بنيل جائزة الملك فيصل العالمية للادب
العربي واقران اسمه باسم صاحب الجلالة في مثل هذه
المناسبة .

وقال في معرض كلامه حول تخصيص فرع رابع للعلوم
قطبية يشمل كافة دول العلم .. ان العلم لا يعرف
التعصب والعرق لا تعرف الانتماء واعرب عن شكره
للجميع وغادر الجميع مقر الحفل وكان صاحب السمو
الملك الامير خالد الفيصل قد صرح في وقت سابق بأن الهيئة
منفصلة انفصالاً تاماً عن جمعية الملك فيصل الخيرية وان
طريقة التحكيم تكون بواسطة محكمين سريين تحال اليهم
الاعمال المقدمة لنيل الجائزة ويقدمون من خلال الفصل
تقريراً سرى عنها وجدير بالذكر ان جائزة الملك فيصل
العالمية قد رفعت قيمتها منذ هذا العام من مائتي الف ريال
الى ٣٠٠ الف ريال .

وان احتفال الاثنين الماضي وكل يوم من ايام الجائزة
يعتبر تكريماً للشهيد فيصل بن عبدالعزيز الذي اوقف
حياته لخدمة الاسلام والمسلمين وبعثاً للتراث وتجديداً
وبعاً للأجيال القادمة ليسلكوا طريق السلف وضيئوا
صروحاً من البناء الحضاري المتقدم لامتنا الاسلامية
والعربية .

وفي نهاية الحفل أعلن معالي الدكتور محمد عوده يماني
وزير الاعلام ان جلالة الملك خالد بن فيصل
وقد رعاها فلانة الف ريال لدارس حفظ القرآن الكريم
بالمملكة .

تصوير : علي العودي

تصوير : علي العودي

تصوير : علي العودي

تصوير : علي العودي

الرياض - عبدالله الغامدي :
كانت رعاية صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز
المفدى للاحتفال الكبير الذي اقامته هيئة جائزة الملك فيصل
العالمية ليلة الاثنين ورعاية صاحب السمو الملكي الامير فهد
بن عبدالعزيز ولي العهد لهذا الاحتفال دليلاً قاطعاً للمعاني
السامية التي استشهد من اجلها جلالة المغفور له جلالة
الملك فيصل طيب الله ثراه ومن اجلها اقيمت هذه الجائزة
تكريماً لذكراه ولخدماته واعماله وبطولاته الجليلة في تاريخ
امتنا الاسلامية وتاريخ الإنسانية عامة ولهذا اقيمت جائزة
الملك فيصل العالمية حيث جرى تقليد جلالة الملك خالد بن
عبد العزيز المفدى جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام
والمسلمين في حفل كبير اقامته هيئة الجائزة في فندق
انتركونتيننتال بالرياض وقد حضر في معية صاحب الجلالة
صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز وفي العهد
ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير
سلطان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان
بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن
عبد العزيز وحضر في معيته ايضا عدد من اصحاب السمو
الملك الامراء والعالي الوزراء واصحاب الفضيلة العلماء
ووفود مشاركة في هيئة الجائزة . وكان في مقدمة الهيئة
صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل وصاحب السمو
الملك الامير عبدالله الفيصل وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات من
الذكر الحكيم تلا ذلك كلمة رئيس الهيئة صاحب السمو
الملك الامير خالد الفيصل الذي اشد في كلمته بمهام
الجائزة في دعم وتكريم وتشجيع خادمي الدين واللغة وكافة
المعارف واعرب عن فخره بفوز جلالة الملك خالد بالجائزة
وقال :

ان فوز جلالكم بهذه الجائزة يعتمد على ما بذلتموه من
جهود مشكورة في مجال خدمة الاسلام وخدمة الحرمين
الشريين ، فهي محور كل شيء وجوهر كل شيء لقادة هذا
البلد ومحاوله توحيد الكلمة الاسلامية التي دعا اليها
المغفور له الملك عبدالعزيز وجلالة المغفور له الملك فيصل بن
عبد العزيز وما يقوم به جلالكم من تبرعات لتحقيق رسالة
المسجد والدفاع وتقديم العون للانقلابات الاسلامية في كافة
اقطار العلم الاسلامي ثم اعلن عن احتجاب الجائزة
لدراسات الاسلاميه لهذا العام وقال ان احتجاب جائزة
الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلاميه ليس لعدم وجود
من يستحق هذا التكريم بين اعلامنا ولكن عدم ترشيحهم
وعدم وصول الاعمال الجيدة التي تستحق الجائزة كل
سبباً في احتجابها . وقدم تهنئة الهيئة للامير عبدالسلام

الرياض - عبدالله الغامدي :
محمد هارون الفائز بجائزة الملك فيصل العالمية للادب
العربي وقال أمل ان تضم الجائزة للأعوام القادمة ان شاء
الله فروع المعرفة الأخرى وأكد ان الجائزة حريصة على
تشجيع اعلام فروع العلوم والطب لجميع انحاء العلم
لخدمة الإنسانية ثم قام بتقديم الجائزة الى جلالة الملك خالد
بن عبدالعزيز المفدى رئيس الهيئة الأمير خالد الفيصل .
بعدها أعلن الدكتور محمد عوده يماني تبرع جلالة الملك
بقية الجائزة لدارس حفظ القرآن الكريم ثم تقدم الدكتور
أحمد الضبيب أمين عام الجائزة وقدم كلمة اشد فيها
بجهود الامير عبدالسلام هارون العلم الثاني في جائزة
الملك فيصل العالمية لهذا العام ثم تفصل الامير عبدالسلام
هارون بتقديم عدد من مؤلفاته هدية لجلالته وتسلم من يده
الكرامة جائزة الملك فيصل العالمية في الادب العربي ثم قام
الاستاذ عبدالسلام هارون بتقديم كلمة أعرب فيها عن
سعادته وفخره بنيل جائزة الملك فيصل العالمية للادب
العربي واقران اسمه باسم صاحب الجلالة في مثل هذه
المناسبة .

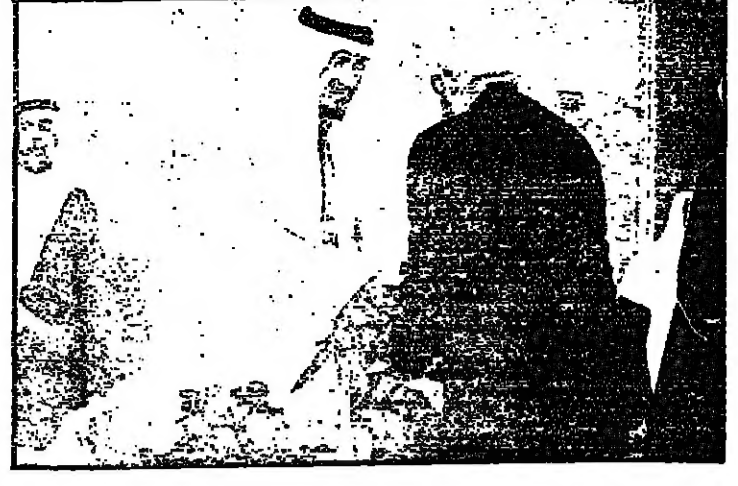
وقال في معرض كلامه حول تخصيص فرع رابع للعلوم
قطبية يشمل كافة دول العلم .. ان العلم لا يعرف
التعصب والعرق لا تعرف الانتماء واعرب عن شكره
للجميع وغادر الجميع مقر الحفل وكان صاحب السمو
الملك الامير خالد الفيصل قد صرح في وقت سابق بأن الهيئة
منفصلة انفصالاً تاماً عن جمعية الملك فيصل الخيرية وان
طريقة التحكيم تكون بواسطة محكمين سريين تحال اليهم
الاعمال المقدمة لنيل الجائزة ويقدمون من خلال الفصل
تقريراً سرى عنها وجدير بالذكر ان جائزة الملك فيصل
العالمية قد رفعت قيمتها منذ هذا العام من مائتي الف ريال
الى ٣٠٠ الف ريال .

وان احتفال الاثنين الماضي وكل يوم من ايام الجائزة
يعتبر تكريماً للشهيد فيصل بن عبدالعزيز الذي اوقف
حياته لخدمة الاسلام والمسلمين وبعثاً للتراث وتجديداً
وبعاً للأجيال القادمة ليسلكوا طريق السلف وضيئوا
صروحاً من البناء الحضاري المتقدم لامتنا الاسلامية
والعربية .

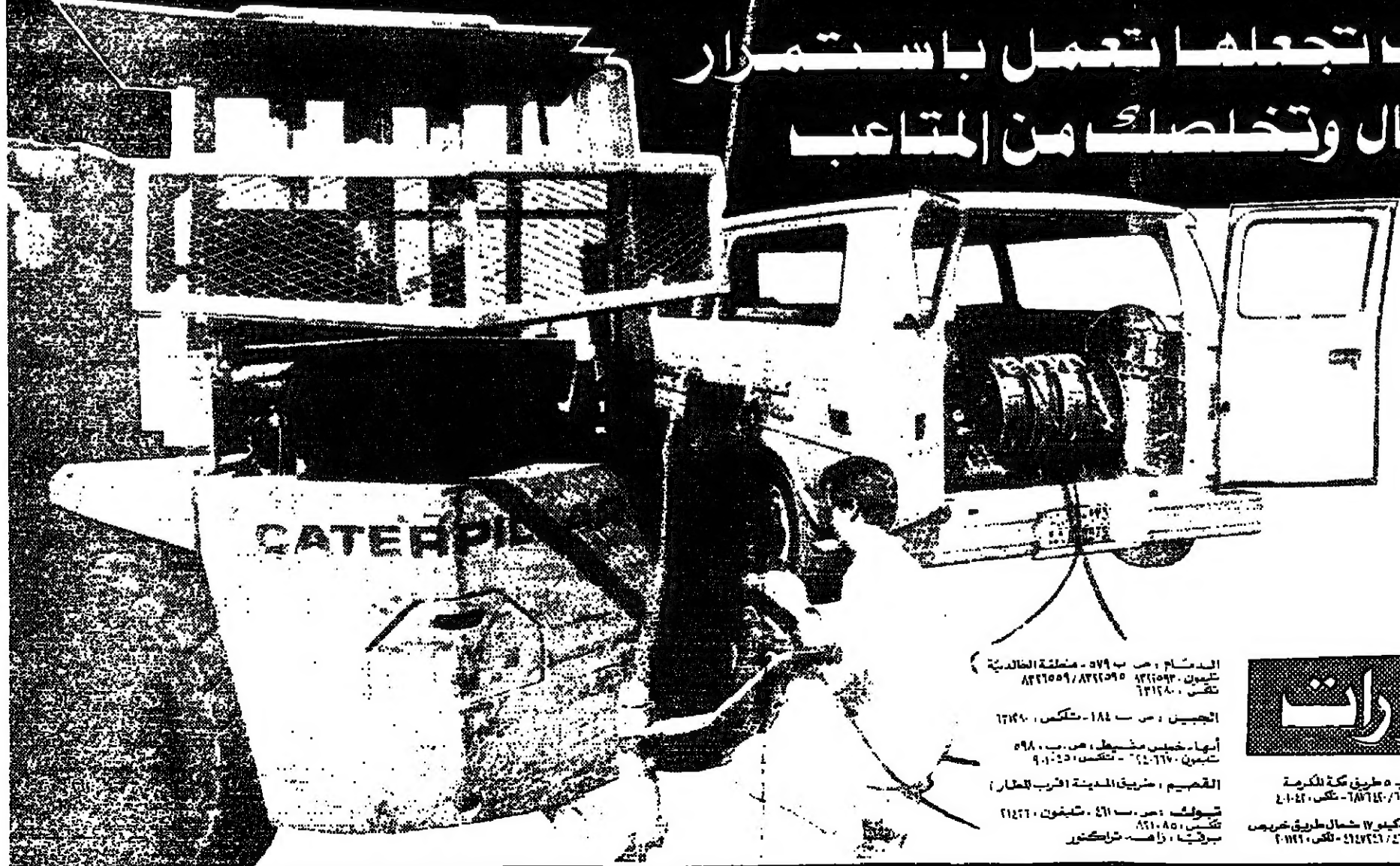
وفي نهاية الحفل أعلن معالي الدكتور محمد عوده يماني
وزير الاعلام ان جلالة الملك خالد بن فيصل
وقد رعاها فلانة الف ريال لدارس حفظ القرآن الكريم
بالمملكة .

تصوير : علي العودي

تصوير : علي العودي



الصيانة الوقائية لرافعتك تجعلها تعمل باستمرار وتوفر لك الوقت والمال وتخلصك من المتاعب



ان الصيانة الوقائية التي تجريها شركة الزاهد للتراكتورات
ليست مجرد تغيير الزيوت أو الفلتر - بل هي برنامج صيانة
متكامل - وضع على أسس علمية - بحيث يجري الكشف على
الرافعة بصورة منتظمة لمعرفة ما يجب تغييره في الوقت
المناسب علماً بأن هذه الصيانة يقوم بها مهندسون
متخصصون يجتهدون بالخبرة في هذا المجال ويستخدمون
أدوات الكشف وأجهزته المصممة خصيصاً لهذا العمل .
هذا وأن برنامج الصيانة المسبقة يحافظ على مستوى
اداء الرافعة ويقلل من احتمالات العطل ذات التكاليف
الباهظة والاصلاحات الرئيسية للمعدة .

لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال اليوم بمدير مبيعاتنا
على العنوان التالي :-

شركة الزاهد للتراكتورات

اليدشام : ص ب ٥٧٩ - منطقة الصناعية
٨٢٢٥٥٥ / ٨٢٢٥٥٥
تلفون : ١٢١٢٠٠
فاكس : ١٢١٢٠٠
الجيبس : ص ب ١٨١ - تليفون : ١٢١٢٠٠
أبها : جيبس مشيقل ، ص ب ٥٩٨
تليفون : ١٢١٢٠٠ - تليفون : ١٢١٢٠٠
القمييم : طريق المدينة (أقرب للشارع)
تليفون : ص ب ٥٢١ - تليفون : ١٢١٢٠٠
تلفون : ١٢١٢٠٠ - فاكس : ١٢١٢٠٠

جسدة : ١٥٨٨ كيلو - طريق مكة المكرمة
تلفون : ١٨١١٥ / ١٨١١٥ - فاكس : ١٨١١٥
الرياض : ص ب ٨٢ - كعبه ٧ - شمال طريق خيبر
تلفون : ١٨١١٥ / ١٨١١٥ - فاكس : ١٨١١٥

CATERPILLAR
DEALER

هكذا أعند الأهل

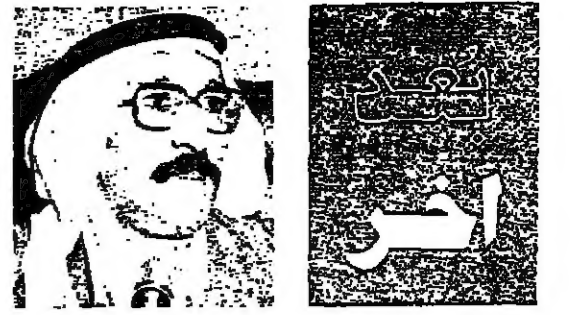


قصة سفر أبي عبر رحلة ..
لا تدرى بها .. غير أمي !!

الطريق إليه .. هل أضيع وأنا صغير .. وفي مجاهل الحياة الف والى طريق .. تهاوت وتعتيت يتحقق رغم مواعيد أبي .. من ويساعدني في العبور إلى أبي .. وتجاسرت بعد وصولي إلى البيت .. لأقول ما علمت .. فوجدت الجميع يحمل جريدة ووقفت .. أتأملنا .. أحمل اسراب سرية .. تارة أظن الجريدة أمزقها أشلاؤها .. تذكرني أبي .. ومررت لحظة سكون .. صرت فيها وأهلي .. ختسي جدتي .. جدتي .. عسي .. لم يكن لهم يد .. سوى تمزيق الجريدة .. ما العمل أي عمل .. واختلنا تارة .. حول العمل .. جدي كبير .. جدتي أيضا .. عني مقعد كسير .. أخني مستحيل .. أخي طلب .. نحن صغار .. أمي .. ورؤيتنا وبخنا عمن يريد خامسة .. من ذا يريد .. طبخة .. غسلة .. لنا إذا سافرت أنت .. كيف اغدو بعد ليك .. أخيك .. أنت .. عد .. تعلم .. عدت وماذا بعد وما العمل ..

حيث أمي وحدها ثقته ما حصل .. تكتم السر .. عنا .. لماذا لا تدرى .. وحلم أمي لم يتحقق رغم مواعيد أبي .. من ويساعدني في العبور إلى أبي .. وتجاسرت بعد وصولي إلى البيت .. لأقول ما علمت .. فوجدت الجميع يحمل جريدة ووقفت .. أتأملنا .. أحمل اسراب سرية .. تارة أظن الجريدة أمزقها أشلاؤها .. تذكرني أبي .. ومررت لحظة سكون .. صرت فيها وأهلي .. ختسي جدتي .. جدتي .. عسي .. لم يكن لهم يد .. سوى تمزيق الجريدة .. ما العمل أي عمل .. واختلنا تارة .. حول العمل .. جدي كبير .. جدتي أيضا .. عني مقعد كسير .. أخني مستحيل .. أخي طلب .. نحن صغار .. أمي .. ورؤيتنا وبخنا عمن يريد خامسة .. من ذا يريد .. طبخة .. غسلة .. لنا إذا سافرت أنت .. كيف اغدو بعد ليك .. أخيك .. أنت .. عد .. تعلم .. عدت وماذا بعد وما العمل ..

كنا صغارا .. وفي المساء سكون .. صوت الليل يخمر نصفنا .. وعرفنا كيف تعرف طول الفزع .. صحتنا .. كانت الصلوة جميلة .. إذ كانت قبل الفجر بقليل .. ونهائنا على موعد وأخوتي ننظر النجم .. وأبي .. حيث الموعد عادة في مثل الوقت يجي .. جاء .. بعد وقع الخطي .. فرحا .. البسة تعلو لأشفا .. واكتشفنا نوعها .. واشتركتنا كلنا بعد أن عرفنا .. تقودا .. وعدنا جميعا .. اندهشنا وتعلت ضحكة .. التقود تدور .. بيننا عاد .. وأبي في عز الفرحه يدور .. هذا أول رائب لحصل عليه .. أخذ يشرح القصة مـ غادرتنا .. حتى وصل لم أقل كيف أمي .. كيف تضاعفت فرحتنا شفاء حائرة ترسم النور .. نظرة منها عبرتني وأخوتي .. وانتالت فيها معنى الأوبة .. ترجو .. أن تكون مثل أبي .. وتناظرنا جميعا تمنينا بأننا سنكون .. غير أختي .. ترفض وعد أبي زوجة لابن أخيه حينما تكبر .. وتوارت في كبر تعرضت بين أن تبدي وجهة النظر .. فانا اعرف ما تريد .. وبالضبط ماذا تريد .. حيث مهما التحصيل وإيجاد الذات ميهات يحصل .. رغم أننا لسنا أنكي ولكننا على كل رجال في نظر أبي وكذا الواقع يقول .. قضينا صيفنا على تلك الطريقة .. راتب أبي يوزع .. فنهنا بيت جدي وجدتي .. وهناك عسي المقعد .. وهناك أهل أبي .. الراتب لا يجدي .. المسكين في بحث مستمر .. لا سبيل .. قالوا تعلم فقلتم .. رغم العمل الطويل الجهد ٢٠ سنة من العلم و٣٠ سنة من العمل .. والمحصلة بضعة نقود .. توزع لآلئ محتاج وكـ بيت .. ما العمل .. ماذا يريد .. لا يعرف فآخات أفكاره اختلط في نفسه .. لمن الليل لماذا تعلم .. تحول الصوت الجهودي أجشاً .. راح يجهده جسمه .. يبحث عن علاج عن نفسه على وجهه في جدي .. في عسي .. في أبي .. فينا .. في أبي من الناس .. لم يجد .. في السوق كان مرة يسير .. تراه له منظر من بعيد .. ليس غريبا .. قصة عادة متما يحصل في السوق .. وانضم



ممنوع العلم

تجواب مشكور
□□□□□
هذا الوسام الأنيق المسمى (تجاوب مشكور) نراه كثيرا في كل صحافتنا المحلية ، نراه على صدر هذا الموظف أو ذاك .. حين يتفضل فيجيب على استفسار ، أو يكذب خبرا ، أو يحمل هراوته ، ويهوي بها على رأس محرر .. لماذا هذا (المشكور) ؟
١ - لأن كثيرا من الذين (يهتمهم الأمر) لا يلتفت إلى ما ينشر ويخاصة إذا كان ما نشر صحيحا ، لأنه لا يشعر بمسئولية محددة ، وانعدام الشعور بالمسئولية أولى معطياته الصمم الكامل عن سماع أي نقد مهما كان إيجابيا .
٢ - لأن الصحافة نفسها بلغت من الهزال ما يجعلها تهتز طربا حين يتفضل أحد المسؤولين بقراءتها ، والرد عليها ، إنها ترى في ذلك فتحا مينا ، لأنها تنسى دائما أنها صوت المجتمع . عفوا أصبح تعبري هذا ؛ لأنها تنسى دائما أن المفروض فيها أن تكون صوت المجتمع . ترى ماهو مفهوم الصحافة عندنا ؟
شخصيا ، لا أعرف الاجابة ، ولكني أعتقد أن كثيرا منا يعرفها جيدا ، غير أن المسألة هذه لسنا بصندما الآن ، نحن فقط بصدد (مشكور) هذه ، لماذا ؟
بودي أن استمر في الكتابة ، ولكن من الأفضل في مثل هذه الأمور أن يترك الكاتب النوافذ مفتوحة أمام القارئ ؛ ليصل هو بنفسه إلى تحليل كامل للمسألة المطروحة ؛ وبذلك يكون مشاركا ؛ لا متلقيا وحسب . هل تستطيعون ، أنت ، وهي ، وهو أن تضعوا الاجابة الكاملة على السؤال إياه ؛ لماذا هذا (المشكور) ؟
□□□□□

رسالة إلى ...
لا يخلو بيت ولا ...
الحديث عن شئيل ...
وما وصلوا فيه من ...
وعادات لا تمت ...
يصلة .. فلنفسنا ...
لشعور .. وفنح ...
والخروج عن المألوف ...
مقدرة الإبداع لنا ...
الأنبياء .. وأبي ...
الدروس .. و ...
أصبحت ظاهرة ...
مجتعنا في هذه الأ ...
تفرض نفسها ...
لأمراتها .. وكيف ...
مجتعنا .. وما ل ...
شبابنا لها ؟
فكثيرا ما نسمع ...
مجتمعاتنا القبيحة ...
للأب السلطة الكبر ...
أي منا الخروج عن ...
القائمي ونحن لا ...
الطاعون وكيف ك ...
ولأننا ومجتعنا ...
مننا .. فضائل ...
أيننا ..
والحقيقة أنه لم ي ...
وهو الأب اليوم ..
ولم يسأل نفسه أين ...
القدر المسبب ل ...
أعلاق شيلينا ..
وكذلك عدم معرفتنا ...
عليهم .. فهل ...
أيننا .. هو كما ...
بسيب ضعتنا أم ...
أو لأننا حينما ..
السوق وأهلي ..
فأنتا كنا نأخذ ...
وغير .. يجب أن ...
والقبري .. في دمنا ...
ولأننا كنا نأخذ ...
أن يتحمل بيتنا ...
الكعب المعاني ل ...
الأرض التي تحت أ ...
أو لأننا كنا ش ...
الوحيد الأب .. ويجب أن ...
التقوى .. وال ...
ولأننا كنا لا ن ...
ولا نرى من أ ...
والوطني سوري ...
لشعورنا ب ...
نسمع ونرى لك ...
لهذا يجب أن ...
لحسنا ما نوصف ...
للكتلوجيسا الحب ...
تأثيرون .. واستمر ...
الفيديو ..
ولأننا عوقبتنا في ...
وجب أن لا يعاقب أبنا ...
والتيور للمدرس الذي ...
ذلك ..
ولأننا ..
وظلمنا كما تصور ..
من ذلك العهد من ...
أيننا نعم هذه الحق ...
وليس ما ثقته ..
محولة منا بأن لا ي ...
به ولا يشعروا بما ...
به ؟ أو ليس تمسكنا ...
الداخلية على مجتعا ...
من أيننا ..
لأخائهم ..
.. فلا تنهر أطفال ..
يصاب بأحباط ..
تضربه فيقتصد نفسه ..
تحرمه حقوقه فينهال ..
وأنتم اللثة والطفل ..
أمورك ولي له طيابه ..
رغباته بهذا يكون أن ..

الطفل والبيئة
حسن علي الجاسر

الاحتفاء بالأسبوع الصناعي في الدمام
يقدم المصنع السعودي للأواني البلاستيكية
عرضاً خاصاً لزيائته الكرام ولمدة خمسة
عشر يوماً فقط ، تنزيلات أكثر من ٥٠٪ على
عدد من المنتجات المنزلية .
للاستعلام يرجى الاتصال بقسم المبيعات
في المصنع شخصياً أو على تلفون
رقم : ٨٣٣٢٨١٢ .
المصنع السعودي للأواني البلاستيكية
المنطقة الصناعية - الدمام

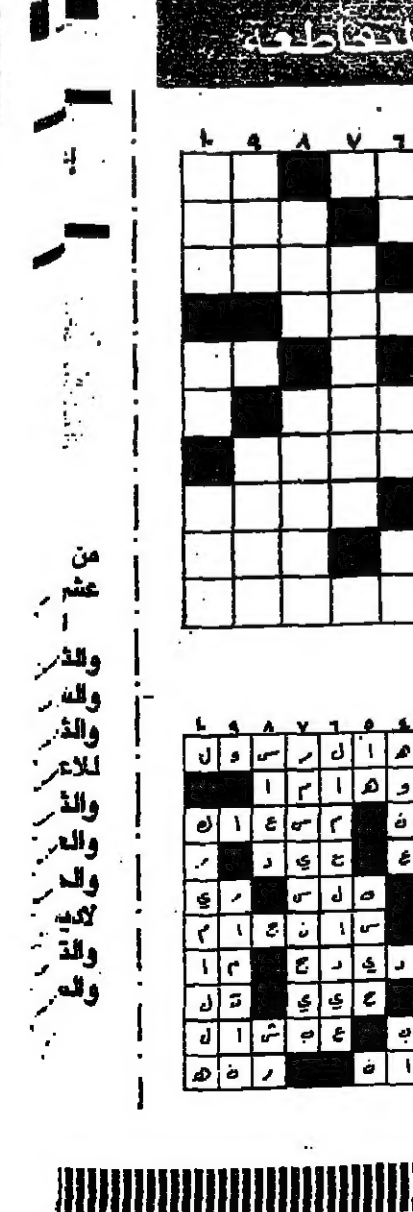
الطفل والبيئة

حسن علي الجاسر

محاولته المبكرة في تربية نفسه بنفسه والقدرة على التمييز بين ما هو مذهب وما هو غير ذلك .. ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة حيث قال : كل مولود يولد على الفطرة ..

هل يولد الطفل عدوانياً متمرداً بطبيعته أم أننا نفرس فيه هذا الاحساس ؟ بمعنى آخر لو ترك الطفل - أي طفل - بعيداً عن أي تأثير بيئي أو اجتماعي عليه فما هي الصفات التي ستظهر عليه ؟ قرأت كتاباً جميلاً للدكتور سيوك « حول الطفل وطريقة التعامل معه أثبت فيه أن حب الخير والاستقامة في الطفل تكون موجودة أصلاً في تكوينه النفسي إلا أن المجتمع الذي يحيط به هو الذي يغير من ذلك ..

- أفقا :
- ١ - كلية عملية . حرف موسيقي معكوسة .
 - ٢ - شهر ميلادي . اصم
 - ٣ - نقطي
 - ٤ - شهر عربي
 - ٥ - معكوسة
 - ٦ - قريية
 - ٧ - طوي
 - ٨ - زواغات اليمن المشهورة
 - ٩ - معكوسة
 - ١٠ - حرف نصيب
 - ١١ - أصبح لا يوجد به ماء
 - ١٢ - معكوسة
 - ١٣ - جدنا في مهن
 - ١٤ - مسرحية شعوية لأحد شوقي
 - ١٥ - شياق قوياء
 - ١٦ - معكوسة
 - ١٧ - أحبه معطرة
 - ١٨ - وقفوا بجانبه في محتنة
 - ١٩ - تجمعات
 - ٢٠ - من الحشرات
 - ٢١ - معكوسة
 - ٢٢ - يوجد داخل الجسم
 - ٢٣ - أحد الوالدين
 - ٢٤ - عموياء
 - ٢٥ - أداة
 - ٢٦ - معكوسة
 - ٢٧ - للتعرّف
 - ٢٨ - طلب
 - ٢٩ - حرف
 - ٣٠ - هجائي
 - ٣١ - لاعب كرة
 - ٣٢ - كويشي
 - ٣٣ - اصم
 - ٣٤ - معطرة
 - ٣٥ - متخصمون في
 - ٣٦ - عمل
 - ٣٧ - شاعر وكاتب
 - ٣٨ - مسرحي
 - ٣٩ - الخافي
 - ٤٠ - نصف قنار
 - ٤١ - حرف
 - ٤٢ - جومر
 - ٤٣ - استقام
 - ٤٤ - حرف جر
 - ٤٥ - من تصنيف السيارات
 - ٤٦ - من أنواع الرياضة معكوسة
 - ٤٧ - يقطع
 - ٤٨ - كور
 - ٤٩ - من الضمائر معكوسة
 - ٥٠ - مذاقه جيد



بالنصار

طباخ
طبخ...

انتقل الى رحمة الله تعالى البارحة الحجي عبدالله عن عمر يناهز السبعين عاما وذلك في حادث سيارة .

كان المرحوم عائدا من عمله بسيارته المرشيش ٤٥٠ جحشا - أبوكفرا اراض أمتان - طابر واذا بسيارة بيوك تتجاوز كالبرق الخاطف .

افا - هذا يطوفني - بيوك يتحدى مرشيش لا وسيور بعد وراه يا حجي عبدالله - ويضغط على دعاسة الباريم . بينه وبين البيوك ٤ سيارات . تعدى السيارة الأولى وخلفها . والثانية وخلفها بس عقب بعض المضايقات من السيارات القادمة .

وين يتروح من مرشيش الحجي عبدالله . بيني وبينك الآن مسافة ٣ سيارات - ويظل الخط ويفتتمها الحجي عبدالله يطوف سيارتين .

بين وبينك ياراعي البيوك مسافة سيارة واحدة - أطوفها ثم أمر عليك مثل الصاروخ حتى تعرف بأن مرشيش الحجي عبدالله ماكو سيارة تهزمه لا قران ابركس ولا الذي اربعمائه وخمسين إش - كش وقبل ان خصمه البيوك انفقع كفر من الكفرا - ضغط الحجي عبدالله على الباريم فقامت طائرته تميل به شمالا ويمينا . يتسابقان وسكان إلا ثواني وطاخ طبخ طوخ ...

بعد حديث طويل عن هذا الموضوع ، أو هو بمعنى أصبح تسال : - ألا توجد لديكم أسئلة أدبية .

ونسينا الحديث عن الصناعة وبيانا الحديث عن الأدب والصحافة ، واليوم « بلذات ، وكتابها والخطوات التطويرية التي حققتها والتي ستحقها في القريب إن شاء الله .

لقد ودع القصص الأحياء تاركاً ابنائها يمارسون الفرح بمدينتهم لصناعة ودعمهم بعد أن زرع على الشفاه بسمة الرضى وفي القلوب بذرة الأمل في غذ صناعي مشرق يشارك فيه أبناء الأحياء جميع المواطنين في بلادنا المهلم في صناعة وطنية متطورة .



خليل ابراهيم الفزيع
أفكار
صحفية



القصص.. ابن الأحساء

بعد عن لشعر والأدب عموما كل ذلك يحتاج الى الكثير . هل تعرفون ماذا قال القصص بعد أن انتهت استقلتنا عن الصناعة ومستقبلها في بلادنا وخطة الدولة في هذا الميدان لقد قال

له تجربته الشعرية المتفردة والأصيلة . والحديث عنه مواطن يعضق بلاده ويفنى في هذا العشق ، والحديث عنه شونجا نابضا بلطموح لشبابنا المثقف .. الذي لم يشغله المساحة الكبيرة من الاهتمامات الثقافية . مع ما بين الصناعة والكهرباء من قضيت أعز أيام حياتي أسير فينبض الماضي أمامي كاني سائر في ذكرياتي والحديث عن ابن الأحساء غازي القصص لا يمكن الأقدام عليه خاصة في زاوية محدودة المساحة فلحديث عنه أنسنا . ولحديث وزيراً . والحديث عنه شاعرا

أثناء انتقاله من المدينة الصناعية بالأحساء الى المطار في سيارة النجدة يوم أمس الأول . تحدث الدكتور غازي القصص عن الصناعة الوطنية ومستقبلها حديثا صريحا وواعيا ، وقال أن وجود أكثر من ألف مصنع في بلادنا لا يعني أننا أصبحنا دولة صناعية ولكنه يعني أننا وضعنا أقدامنا على أول الطريق وما أصعبها واشقها من طريق . وكان الدكتور القصص يتحدث بحماسة عن قضايا الصناعة في المملكة ومستقبلها في منطقة الخليج خاصة بعد قيام مجلس التعاون الخليجي حيث استشرخ خيرا وعقد آمالا على المستقبل . والقصص من أبناء الأحساء البررة فما أن استلكر مشاعره للشاعر محمد بن الشيخ عبدالله المبارك بقصيدة الترحيبية . حتى ارتجل :
رعك الله يا أرضا عليها

أثناء انتقاله من المدينة الصناعية بالأحساء الى المطار في سيارة النجدة يوم أمس الأول . تحدث الدكتور غازي القصص عن الصناعة الوطنية ومستقبلها حديثا صريحا وواعيا ، وقال أن وجود أكثر من ألف مصنع في بلادنا لا يعني أننا أصبحنا دولة صناعية ولكنه يعني أننا وضعنا أقدامنا على أول الطريق وما أصعبها واشقها من طريق . وكان الدكتور القصص يتحدث بحماسة عن قضايا الصناعة في المملكة ومستقبلها في منطقة الخليج خاصة بعد قيام مجلس التعاون الخليجي حيث استشرخ خيرا وعقد آمالا على المستقبل . والقصص من أبناء الأحساء البررة فما أن استلكر مشاعره للشاعر محمد بن الشيخ عبدالله المبارك بقصيدة الترحيبية . حتى ارتجل :
رعك الله يا أرضا عليها

مهما تأمري القلب يفعل !

أمرؤ القيس شاعر جاهلي لا أشك أن من درس تاريخ العرب الأوائل لا يعرف من هو أمرؤ القيس .. وما أجمل قصائده وأشعاره . أقرأوا معي هذه الأبيات : وتأملوا الرامي البعيدة فيها :
أفلم يهلا بعد هذا العتل وان كنت قد زمت مربي فاجلي
أفلم منى أن جيك قلمي وانك مهما تفسري القلب بفعل
ما أروع الرجل الشاعر ، وهو ينادي حبيبته (فاطمة)
فلا أشك أن من درس تاريخ العرب الأوائل لا يعرف من هو أمرؤ القيس .. وما أجمل قصائده وأشعاره . أقرأوا معي هذه الأبيات : وتأملوا الرامي البعيدة فيها :
أفلم يهلا بعد هذا العتل وان كنت قد زمت مربي فاجلي
أفلم منى أن جيك قلمي وانك مهما تفسري القلب بفعل
ما أروع الرجل الشاعر ، وهو ينادي حبيبته (فاطمة)

سوانح

مهما كانت الظروف ... صدقوني .. يا أحيائي لقد استمتعت حقاً بالعائني العميقة التي هدف إليها الشاعر .. أمرؤ القيس . انه والله لرائع ومبدع هذا الجاهلي لقد استشعرت الصلح في اقواله .. والحرازة في مشاعره وأحاسيسه . كم منا اليوم « يحب » على طريقة أمرؤ القيس ذلك « الحب العنري » الرائع .. حب مجنون ليلي .. وقيس ولبنى .. وأمرؤ القيس

تصورات في غزل العمر ..!!

لم يكن ليفارق تلك الناصية .. ناصية شارعهم القديم ذو المعلم العتيقة .. يجد لذة لا تفوقها لذة ساعة ارتماؤه في أحضان تلك البقعة العتيقة والجلوس فيها .. فقد تمت هذه (الجلسة الانطوائية) لساعات وساعات دون ملل منه أو كلل .. فاعتاده عليها جعل من العزلة رفيق (رقيق) وجليس (أنيس) .. خاصة في زمن أضحت فيه (العزلة مع النفس) أفضل (إبرك) ألف مرة من جلوسه السوء والزيف وعاشق المظاهر (البراقة) .. هو لا يقصد من جلوسه اليومي هذا تصيد دقة الشمس أو التزود بفتيات « ١ » الصحي للجسم (فقط) وإنما هناك علاقة (خلدة) غير قابلة

نعاون مع السعودية ليكون سفرك ممتعاً

اربط الحزام
وامتنع عن التدخين

لراحتك وسلامتك اتبع
الإشارات الضوئية
وتقيد بها



مع تحيات
إدارة العلاقات العامة
السعودية
الخطوط الجوية العربية السعودية

هكذا عنه الأصل

منه ولو زيارة يومية واحدة .. (فعلا) إن هذا المكان (المكان) على أرض الكون شهد أولى مراحل حياة هذا الرجل .. أيام صباه وشبابه وحيويته .. حين كان طفلاً بريئاً يستمد البسمة والفرحة مع بقية زملائه .. باللعب في هذا المكان والانطلاق في أرجائه الواسعة دون كبت أو محاصرة .. فقد كان فسحاً وهدناً وأميناً ... في هذا المكان (المكان) كانت تحاك المواعيد الصافية وتثار العواطف النقية بينه وبين هوى (قلبه) وأحب .. كانت النظرات بريئة والابتسامات عفيفة والكلمات صادقة فيما بينهما .. لأنها عنوان مضي ورائع في وقت فات ومضى .. لقد اختارها الى قلبه شركة لحياته .. ولكن اختيار الله (جل وعلا) أصاب محبوبته (نصفه الآخر) . فكان اختياراً قويا ونافذا (وهو على كل شيء قدير) .. في هذا المكان (المكان) تدار رحي السهرات الأخوية (الأسبوعية) بينه وبين أصحابه وأقرانه ممن عاش معهم أياماً حلوة وجميلة .. يتجاذبون الأحاديث الشجية والنوادر الطريفة .. والأقوال الماثورة ذات المعاني الحكيمة والطريفة .. يبقون الى ساعة متأخرة من الليل وهم في .. محادثة ومسامرة ومناجاة ... لذلك فإن ارتداء هذا (الرجل) في حضن تلك الناصية (العتيقة) لم يات عفويا دونما سابق انذار بل كانت فروعا يابسة امتددا لجذور ضاربة في أعماق الماضي البعيد .. انها الذكريات العذبة والغالية والتي تجذبه لعليشة لحظات سعيدة وممتعة .. يجدها يشوق وحرارة في ذلك المكان .. حيث ناصية قشراع (العتيقة) انه يجد (ذاته) في ذلك المكان المغفور .. يجد ذكرى سعيدة تؤنس .. وأخرى حزينة تشغله كلامها سيات .. يكفي انه يجتمع بذكريات . عزيزة يفصلها عنه سنين طويلة خلت .. لهذا المكان دور كبير في استرجاع فحوى السنين الخوالي .. وما هو (الآن) يعاود الوقوف في ذلك المكان (المكان) لأنها (حقا) علاقة خلدة غير قابلة للنسيان ؟؟؟



للنسيان بين هذا الرجل وليس المكان . فارتباطهما الوثيق ليس الارتباطات (الحالية) والتي ينقصها الصدق والأصالة والوفاء .. فهذا الرجل ظل وفيًا وحنونًا وصادقًا مع هذا المكان الغير عادي .. لكونه مهما .. يستحق

للكلمة الضائعة مجلة عربية

المساعدات ، اما ، ان ، تكون ، مدنية ، او ، عينية . وهي ، تقدم ، للأسر ، التي ، يفتت ، البحث ، الاجتماعي ، استحقاقها ، لها ، وتصرف ، عادة ، لن ، يتعرض .

حل الكلمة الضائعة للعدد السابق روميو وجوليت

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

للكلمة الضائعة مجلة عربية

للكلمة الضائعة مجلة عربية

المساعدات ، اما ، ان ، تكون ، مدنية ، او ، عينية . وهي ، تقدم ، للأسر ، التي ، يفتت ، البحث ، الاجتماعي ، استحقاقها ، لها ، وتصرف ، عادة ، لن ، يتعرض .

حل الكلمة الضائعة للعدد السابق روميو وجوليت

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

للكلمة الضائعة مجلة عربية

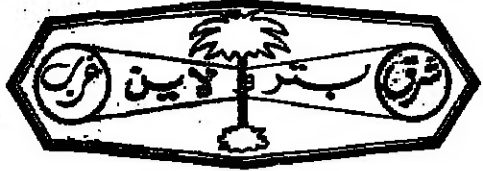
للكلمة الضائعة مجلة عربية

المساعدات ، اما ، ان ، تكون ، مدنية ، او ، عينية . وهي ، تقدم ، للأسر ، التي ، يفتت ، البحث ، الاجتماعي ، استحقاقها ، لها ، وتصرف ، عادة ، لن ، يتعرض .

حل الكلمة الضائعة للعدد السابق روميو وجوليت

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

للكلمة الضائعة مجلة عربية



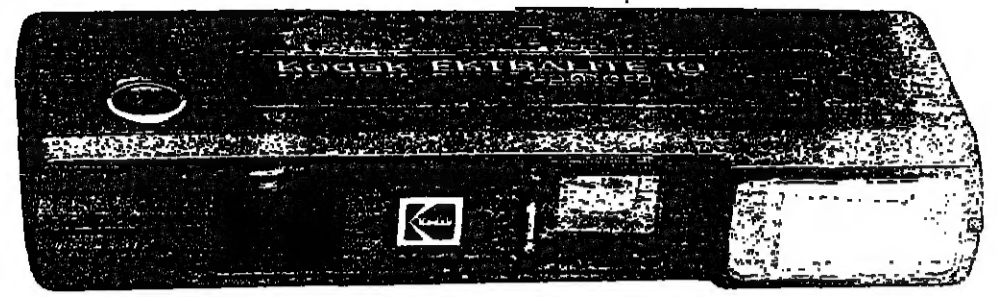
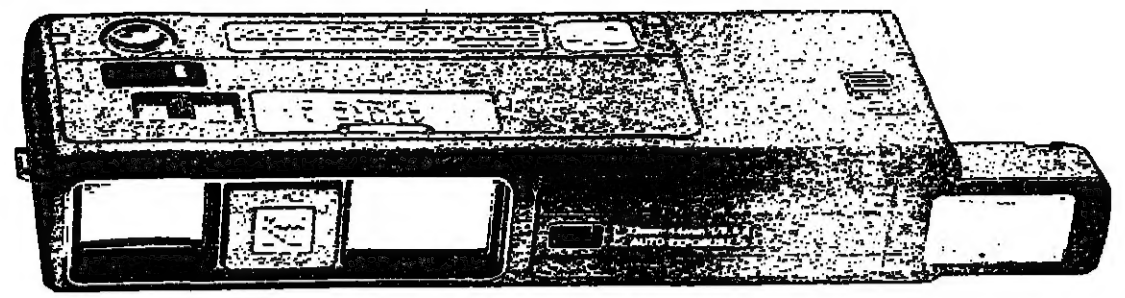
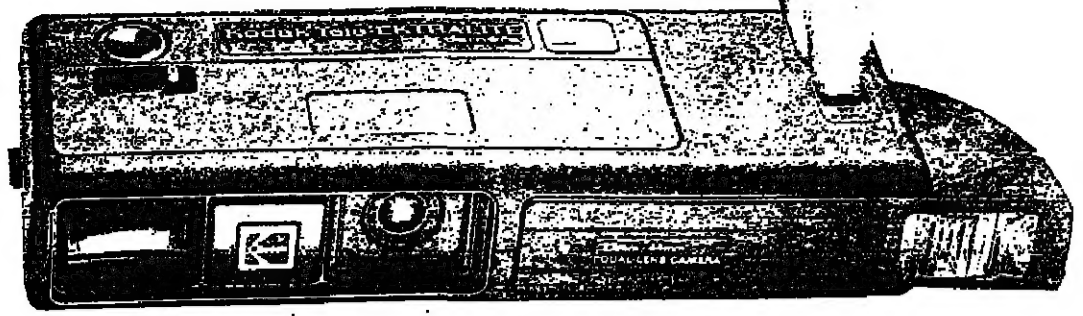
إعلان بيع معدات

يعلن
مشروع خط أنابيب الزيت الخام من الشرق إلى الغرب ومشروع
المؤسسة العامة للبترول والمعادن

عن رغبتهم في بيع المعدات الموضحة أدناه والموجودة في
ساحة تخزين المشروع في المنطقة الصناعية في ينبع :

- | الكمية | النوع |
|--------|---|
| ١ | رافعة هيدروليك PH 335 AS موديل ٧٧
قوة ٣٥ طن مع قطع غيار لها .. |
| ١٨ | سيارة (قاطرة رأس) نوع ميتسوبيشي نو سو
FP 113 DRL موديل ٧٧ قوة ١٧ طن .. |
| ١٣ | تريلر (مقطورة) نوع طوكيو موديل ٧٧ حمولة ٢٠ طن .. |
| ١ | سيارة ديتي شيفروليه بغاريين أربعة أبواب موديل ٧٧ .. |

ويمكن للسادة اغنيي الشراء معاينة المعدات في ينبع بواسطة ممثل
بترومين السيد / محمد حمد الدين في على العنوان التالي :
محلية بترومين بنبع : ينبع ٢١٧٤٠ - ٢٢٢٨٣
ومن ثم تقديم عروضهم بواسطة المظنون المختوم إلى إدارة المشروع في
منطقة بترومين الصناعية بجدة في حدة أقصا لها
يوم ٢٥ / ٥ / ١٤٠١ له الموافق ٣١ / ٣ / ١٩٨١ م



ضوء خاطف جاهز للتصوير... بفضل كاميرات كوداك إكترالايت المجهزة بفلأش الكتروني مبيت



كاميرات كوداك إكترالايت مجهزة بفلأش الكتروني
مبيت. مما يعطيك مزيداً من الإضاءة ويجعلك تلتقط
صورة تلو الأخرى دون إضاءة وقت.

اعتمدوا اليوم على مجموعة كاميرات كوداك إكترالايت
المجهزة بفلأش الكتروني مبيت والتي صممت خصيصاً لالتقاط
صور واضحة ومليئة في غمضة عين.

كاميرات كوداك إكترالايت
المجهزة بفلأش الكتروني مبيت.



إعلان

تعلن شركة نادكو/ افكو عن انتهاء عمل موظفيها
الموضحة بياناتهم أدناه وانهما سيغادران البلاد في
القريب العاجل ، وهما :
نوراني سريداروق
سانوق شاريجومونوق
تيلندي
تيلندي
يرجى ، ممن له أية مطالبة بحق أي منهما مراجعة
مكتب شؤون الموظفين بالشركة ، المبني رقم ٤١٤ ،
مطار الظهران الدولي وذلك في غضون خمسة عشر يوماً
من تاريخ نشر هذا الاعلان .

إعلان

تعلن شركة نادكو/ افكو بمطار الظهران الدولي عن
انتهاء عمل موظفيها الموضحة بياناتهم أدناه وانهم
سوف يغادرون البلاد في القريب العاجل ، وهم :
ماثيو ج. سكوت
محمد اسماعيل باتيل
شاليت شاليكول
بريطاني
هندي
تيلندي
يرجى ممن له أية مطالبة بحق أي من هؤلاء ،
مراجعة مكتب شؤون الموظفين بالشركة ، المبني رقم
٤١٤ ، مطار الظهران الدولي ، وذلك في غضون خمسة
عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان .

إعلان

تعلن مؤسسة محمد بن سلمان للتجارة والحدائق الفنية
عن هروب مكنوليا الآتي أسماءهم :-
١- محمد علي حسن هادي الجنيبي مواليد ٢٨/١٢/١٩٥٢ م
٢- محمد طه مكي مواليد ١٩٩٠ م
والمؤسسة تحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم
وتتوجه من يعرف عنهم شيء إبلاغ أقرب مركز للشرطة
أو الاتصال بالمؤسسة ص.ج. ١٧١٠

محل للبيع

يقع بالخبر الشمالية شارع سوق تقاطع ١٧ بمساحة
٢٤٥٠ م ، ويتكون من ساحة عرض بمساحة ٢٠٠ م مكيف
ومن ثلاث بوابات إثنان سكن مفروشة ومكيفة
والثالث مكتب مؤثف ومكيف مع تلفون .
كل يوم توقف للسيارات بمساحة ١٨٠ م
المراجه على الرياقت رقم ٢٠
٨٦٤٦-٩٧

نيسان / داتسون

شكراً لتفضلكم بالرجاء
الى المعرض الدولي الثاني للسيارات في المملكة العربية السعودية

نرجو من حامل بطاقة الدخول الراححة حاملة الرقم المذكور
أعلاه التفضل باستلام جازتته مصحوباً بالبطاقة من مكاتب
شركة الجبر التجارية شارع الملك خالد - الدمام خلال شهر
من تاريخه .

تهانينا للفائز السعيد وحظ أوفر لمن يخالفهم الحظ في معارضنا القادمة .



نيسان
داتسون

سراج حامد زهران وشركاه

الرياض - طريق المدينة - جنة
العنوان : ص.ج. ٧٠١ - ج.م. ٢٦٥٠٠
الهاتف : ٧٧١ - ٧٧١
شعبان - منطقة الجبر التجارية - الدمام - ٥١٥٠٠
بريد : مؤسسة الشبيخ التجارية - تليفون ٥١٥٠٠

ج.م. شركة الجبر التجارية
الدمام ، تليفون : ٤٤٢٠٠

٤٤٢٠٠

إعلان

يعلن معرض البيت العصري عن فقد سجل
تجاري رقم ٦٠٦٤ وعلى من يجده يتصل
مشكوراً على تليفون رقم ٨٣٢٨١١٠ وله جزيل
الشكر .

إعلان

شركة استشارية في الدمام بحاجة الى مترجم طابع جيد
الطباعه باللغة العربية والانجليزية وكذلك ترجمة التقارير
والمستندات المتعلقة باعمال البناء اعادة تامة مع خبرة لا تقل
عن ٣ سنوات في هذا المجال على ان تكون اقامته قابلة للتحويل .
فمن يجد في نفسه الكفاءة ان يرسل بيان بمؤهلاته العلمية
وخبراته العلمية باللغتين الى الاستشاري ص.ب : ٣٧٢١
الرياض .

إعلان

تعلن مؤسسة الموسى بالخبر عن تغيب مكفولها
المدعو لال محمد غلام رسول باكستاني الجنسية جواز
سفر رقم AE ٤٤٣١٥٧
والمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه
ونرجو كل من يعرف عنه شيء إبلاغ اقرب مركز للشرطة
او الاتصال ٨٧٩٦٢٨٤ مطار الظهران .

إعلان

عن سفر مكفولها بالبريد في الرياض عن طريق
رقم ١٤٨٠٦ خروج نهائي .
فمن له حق أو مطالبة بحقه المتكفول عليه الرجاء
المؤسسة خلال أسبوع من نشر هذا الإعلان .

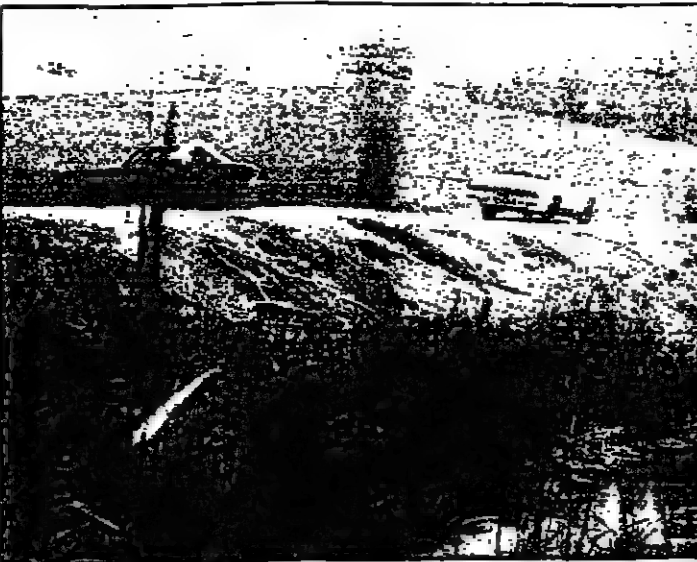
موسم المرض المزمن !!



شوارع الدمام مرتبكة هذه الأيام ارتباكاً ربما لم يسبق له مثيل، والمسألة ليست مبررة بحدته لكي نحمل جهاز المرور مسؤولية هذا الارتباك... إذ يبدو أن هذا هو موسم العمليات الجراحية لبطون الشوارع وأدمتها وأطرافها الأربعة... كل شيء في جسمها التحيل يعاوده الداء المزمن في هذا الموسم والأطباء متكبون على العلاج الذي لا ينتهي... فهذا شارع الحب يعاني من مرض عضال في جهازه الباطني ويتولى علاجه اختصاصيه كورية، والشارع الذي يوصل شارع الخزائن بقطهران يعاني منذ فترة من قلة شديد في الظهور ويقضي الآن فترة علاجية على يدي أطباء شركة استشارية كورية أيضاً... أما امتداد شارع القطيف فهو منذ قرابة الشهر يعاني من مرض «العقم المؤقت» ويتولى العلاج اختصاصيون إيطاليون... أو... أحد أبناء عمومته ويصرخون على استخدام عملية «الزيتون» منذ سنوات للوصول إلى قحل النهائي الذي لا يأتي... أما في الداخل... في المنطقة الوعرة في شارع القطيف فهناك شركة استشارية تدرس الوضع وقد رصدت ميزات لا بأس بها لأقلية بعض المطبات الصناعية جنباً إلى جنب مع المطبات الطبيعية...!

تعال هنا أيضاً إلى الشارع الأول «الاسم غير معروف لدينا في السجلات الرسمية» والشارع «المفتوح» والمصاحب والجسور... والمصاحب بخدشات غير طفيفة إثر الحادث المروى اليومي... كلها تخضع الآن لعلاجات متفاوتة بعضها بالكبسولات الأمريكية الحادة وبعضها بالعلاج الإنشعاري ذات العلية الذهبية وأسبوع الصناعة الوطنية... إذن... الناس يجب أن تنتظر خروج هذه الشوارع جميعها معفاة من المرض العضال قبل الخروج إليها ولا فسيطول الانتظار إذا قرر الخروج في هذا المناخ الماطر، وحذر أن تطرح سؤالا أو تسألا من هذا النوع... متى تتوقف هذه التجارب العلمية بالأسلوب التجريبي العشوائي...؟ آخر تكتي سمعتها من سائق التاكسي، إن شركة كورية بعد أن انتهت من عملية جراحية لأحدى الشوارع اكتشف أحد عمليها إنه قد نسي «مطرقة» في باطن الأرض فانطلقت سيارات الشرطة والمرور في الشوارع بأبواقها الصارخة بحثا عن «الشركة»... وسرعان ما بدا التنقيب من جديد...! سيف عبد اللطيف

الشمس لا يمكن تعطيها بفريال !!



قرات في العدد ٣١٠٤ الثلاثاء الموافق ١٣/١٤/١٤٠١ رد تعليم البنات بالإحساء على خطي المفتوح الموجه لسماحة الرئيس العام لتعليم البنات بالرياض والمنشور بالعدد رقم ٣٠٧٨ وتاريخ ١٢/١٤/١٤٠١هـ ويلاحظني هذا الرد النقاط الآتية :
١ - أنه بعد نشر ملاحظاتي على الروضة تحركت الرئاسة بالإحساء وذلك بالاتصال بالجهات المعنية بالبلدية وإدارة مشروع الري والصرف لتنظيف الصرف ورفع القمامة والأوساخ ومبائل السيارات والمخلفات الأخرى المحيطة بالروضة من جميع جهاتها.
٢ - أن هذا الارتباك التحسيني لم تغير من حقيقة الواقع شيء وهو عدم صلاحية المبني من جميع الوجوه.
٣ - مازالت مزارع الدجاج المحيطة بالروضة والجواره الجدار بالحداد على حالها.
٤ - المستنقعات موجودة بالرغم من الرديات.
٥ - أغرب ما ورد في الرد هو عبارة أن مياه الصرف صالحة ولا يوجد بها حشرات ومعروف أن مياه الصرف أسنة وملينة بالحشرات وخلفها ولا تعلم كيف تم التوصل إلى تقرير يوزعها الجمع والقروي على القرى التابعة له... ومن المعروف أنه لا توجد مخلات في الفضول إطلاقاً ومن المفروض وجودها على الشارع العام وذلك لأهمية لذا تهيب بالسائقين في الجمع القروي بظفر في ذلك والأخذ بعين الاعتبار... علي عباس الحار

للمعلومية حرد

بعض الأبحاث سامحة من أن يترك أطفال الصغار في الأزقة معرضين لحوادث مروية لاسمح الله... ففي شارع الأمير فهد داهمت سيارة طفلة عمرها ثلاث سنوات... وحوادث أخرى كثيرة وقعت... ويجب على كل من تراعي حياة أطفالها ولا تحركهم يلهون ويلعبون في الشوارع فهذا شيء اعتبره أمعلا وانتفاعاً من الأم إلى قتل ابنها... ونحن نلاحظ كثيراً من الأطفال يلعبون في الأزقة التي تمر فيها السيارات أيضاً وتقع للحوائط... ولكن المسؤولية الكبرى تقع على الأم نعم الأم ويجب عليها ألا تترك طفلها يذهب للشارع وإنما تهني له الجو الملائم في المنزل... هل سمعتم يا أمهات؟ عبدالله الغشيري

الحليب مفقود في الإحساء

هذه المرة جاء المهندس الفني يحمل ورقة تكتس (حقيقي) قصة من الجوار وقال : أنه خاص «باليوم والناس» - وهذا ترجمته
١ - حليب الأطفال (س - ٢٦) غير متوفر في جميع مناطق الإحساء منذ أكثر من ثلاثة أسابيع - مع أطيب تمنياتنا
وعنا إلى الجهات المسؤولة... المحرر

كله المحصور

هزال المعرض الصناعي من يشاهد ساحة المعرض الصناعي في الدمام يصاب بالخبية... وهي بالنسبة لنا تتكرر كل يوم لأن المعرض يقع أمام الجريدة... ذلك أن المعرض يتركنا يسوق الخميس أو الخراج والأسواق الشعبية... حيث تزدحم المعارض بلا انتظام أو نوب في العرض فضلاً عن الاستخفاف الواضح من قبل المؤسسات التجارية والمناسبة والمعرض بشكل عام... لأنهم يريدون تحقيق أعلى نسبة من الأرباح بأقل قدر ممكن من الإنفاق... والإنفاق كما هو معروف ضرورة تقتضي اقتطاع نسب معروفة دولياً لأعمال البحث والإنتاج والتطوير والصيانة والدعاية وتزويد المواطنين بمزايا الإنتاج أو الصناعة... إلا أن تجارتنا وأصحاب المصانع والأعمال يتجاهلون كل هذه القواعد الاقتصادية، ويستخفون بالمواطن والمستهلك لانعدام المنافسة... ويأخذونها لا يعود لرضي المواطن وقناعته أية قيمة لأنه مجبر على شراء واستعمال ما هو معروض عليه... ماذا كانت تحس تلك الشركات والمؤسسات التي تحصل على الملايين ربحاً صافياً لو أنها اعتمدت مجموعة من الفنانين والمهندسين ليصحبوا ويخططوا لأرض المعرض وأماكن العرض وكيفيتها... وأقامة الهياكل التي تصف بالجمال والناسق؟ ماذا غير الجشع... والشلح؟؟ المحرر

بجواب مشكور

مشروع تصريف المياه قيد التنفيذ

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم تحية وبعد :
بعد الاطلاع على ما نشر بصحيفتكم في عددها رقم ٣٠٩٥ في ١٤/١٤/١٤٠١هـ بالصفحة ١١ تحت عنوان «تكتس» للتكتس محمد الشريدي بانيكم بالاتي :
أن مشروع تصريف مياه السيول والأمطار قد تمت ترسيته وبدأ التنفيذ فيه فعلاً وسبق للبلدية أن صرحت بذلك للصحف وأنها تلتمس العذر لكتابتها لعدم اطلاعها على ما سبق نشره بهذا الخصوص...
وأما عن قيام البلدية باستخدام الوائحات لسطح تجمعات مياه الأمطار فذلك امر طبيعي خصوصاً وأن المشروع المشار إليه مازال في طور التنفيذ الأولي... تأمل الإحالة... وتقبلوا تحياتنا... رئيس بلدية الدمام زايد فهد السكبي

مواقف الحافلات ضرورية

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحرر تحية وبعد :
يسرنا أن توجه شكرنا الجزيل لجريدة اليوم الغراء والمواطن الفاضل خالد يوسف الفاضل على ما كتبت بتاريخ ١٤/١٤/١٤٠١هـ العدد ٣١٠١ الصفحة الحادية عشرة تحت عنوان «مواقف الحافلات يا رجل الغرور»... حيث عبر الأخ خالد بصديق وأمانة عن مشكلة تمثل عائق كبير لآداء الحافلات لإعطاء على فئحو الصحيح وكثيراً ما يقدم سائقو النقل الجماعي بالشكاوى المتكررة عما يلاقونه من عنات ومعاناة من الأخوة أصحاب السيارات الخاصة الذين يوقفون سياراتهم بالمواقف الخاصة بالحافلات وصعوبة وقوف الحافلات بمواقفها الخاصة لنقل الركاب في تلك الحالات... وخصوصاً بالشوارع العمومية المزدهمة حيث يسبب الوقوف المزدوج أرباب للمرور كما أن هناك بعض فئات الركاب من صغار السن والسيدات يصعب عليهم الوصول إلى الحافلة عندما تكون بوسط الشارع... لذا فإننا بحاجة لتعاون المواطنين معنا لإنجاح هذه الخدمة لتقدمها بافضل وجه... محققين على راحة المواطنين وسلامتهم وقلنا الله جميعاً لما فيه المصلحة العامة... وتقبلوا باحترام... مدير العلاقات العامة محمد عبد الرحمن القططاني

بقلام القراء

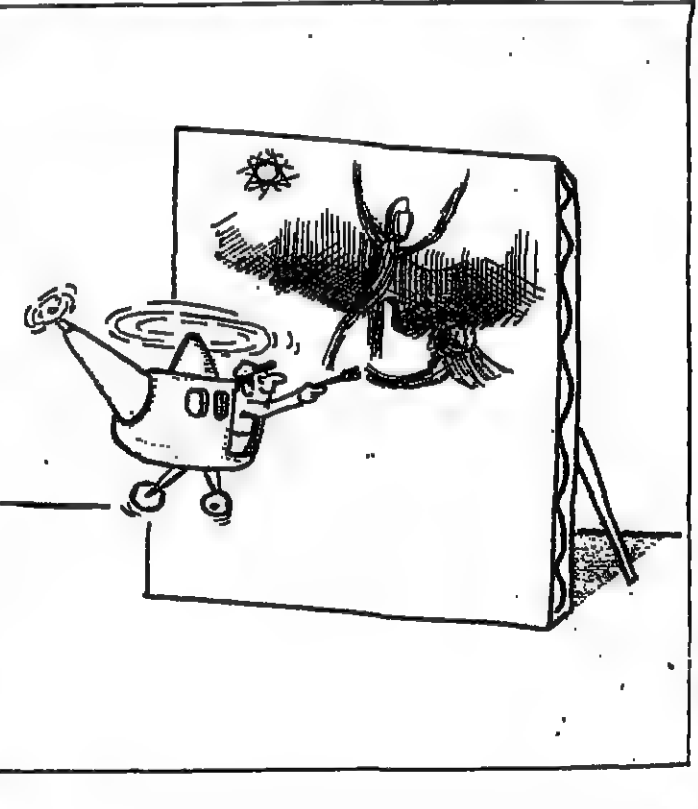
حصري

شهوة الجري شهو الأمل
شهوة تشوف بهالمصر :
بنت الأصل مبدلة
وملونه مثل الصور
صباح على الوجنة خضر
وأخر على قشعة حمر
ومض الحياء معرته
دمية تراها أو صور
قلت لسبب قلت عجب
هذي تعليم المعصر
هذي الحضارة يولده
أنتوا بدو وحنا خضر
قلت الطبيعة لوحيث
أجل كثير من الحمر
دنيا الحياء لوهي يفت
تنطلق بها سطح القمر
قلت كلام في سطر
أسال خديجة وأم صحر
تلقني جواب مع خبر
قلت الأصل قلت جدر
جنتنا الحضارة وانتحر
صربنا نعيش بهلازمين
من غير أصل مثل النور
قلت اخطني روحي بصغر
ملك على الديرة خطر
رمز الضياع حصولة
والا الحضارة بالفكر
محمد البقاعوي

الفضول بحاجة لمخلات

ان سعادة رئيس الجمع القروي باعجر الحمر... نحن سكان قرية الفضول نتقدم الى سعةكم بخصوص المخلات التي

كاريكاتير



مواقف الصلوة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:٢٥	٦:٤٥	٦:٥٥	٧:١٥
المدينة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:٢٥	٦:٤٥	٦:٥٥	٧:١٥
الرياض	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:٢٥	٦:٤٥	٦:٥٥	٧:١٥
الدمام	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:٢٥	٦:٤٥	٦:٥٥	٧:١٥
ابوينة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:٢٥	٦:٤٥	٦:٥٥	٧:١٥
تبوك	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:٢٥	٦:٤٥	٦:٥٥	٧:١٥
عرعر	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:٢٥	٦:٤٥	٦:٥٥	٧:١٥
بها	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:٢٥	٦:٤٥	٦:٥٥	٧:١٥
جازان	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:٢٥	٦:٤٥	٦:٥٥	٧:١٥

الصيدليات المتناوبة

- الدمام : صيدلية مها - شارع العدانة ت ٨٣٨١٥٣
- الخبر : صيدلية الشرق - شارع الأمير منصور ت ٨٦١٣٣٧
- القطيف : صيدلية القطيف - شارع سوق الخميس ت ٨٥٥١٣٣
- الجبيل : صيدلية الجديد - شارع الملك فيصل رقم ٤٩
- الهوف : صيدلية اللحم - شارع دوار البلدية ت ٥٨٣٣٣٤

مضائق الهاتف

سماء غائمة جزئياً إلى غائمة مع فرصة لهطول أمطار خفيفة وحدوث عواصف رعدية في أماكن متفرقة.	الأربع والخمسين ساعة القادمة
الرياح جنوبية شرقية معتدلة تنشط أحياناً وتنتشر حين حدوث العواصف.	الظهران ٢٣
تتراوح درجة الحرارة وتتراوح بين ١٤ و ٢٤ درجة مئوية.	الرياض ٢٥
درجات الحرارة المتوقعة خلال	جدة ٢٤
	جيزان ٢١
	طريف ١٦

أرض للبيع

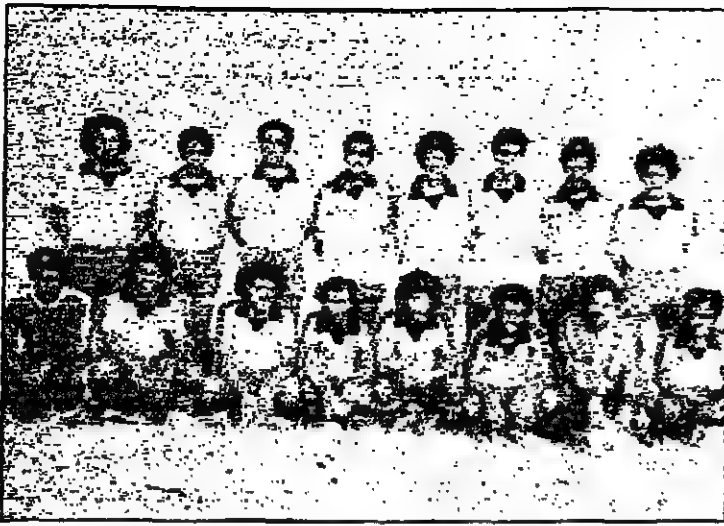
توجد لدينا قطعان أرض في موقع ممتاز بمنطقة الركا طريق الخبر الدمام الرئيسي بالمنطقة الشرقية بمساحة إجمالية وقدرها ١٢٩٥٠ م (اثني عشر ألف وتسعمائة وخمسون متر مربع).
من مميزاتنا :
• أنها تقع على شارع الراب الرئيسي المنفذ من طريق الخبر الدمام الرئيسي خلف مركز شرطة المرور ويحيط محطة المياه لخدمة السيارات سيطرة ومسورة ومزودة بتوصيلات الماء والكهرباء وخطوط الهاتف.
• يمكن لشراء هذه القطعة الحصول عليها بمبلغ ١٢٩٥٠ ريالاً على ١٠ سنوات.
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمؤسسة :
محمد صالح الراحمي للتجارة والمقاولات والتطوير
تلفون : ٨٥٧٢٩٣١
تلكس : ٦٧٠١٠٩
أو الحضور إلى إدارة المؤسسة على طريق الخبر الدمام الرئيسي أثناء ساعات الدوام الرسمي :
من ٧ إلى ١٢ ظهراً و من ٣ إلى ٦ مساءً

إعلان عن وظائف شاغرة

تعلن شركة يوسف بن أحمد كانو عن وجود وظائف إدارية - مالية خدمات شاغرة لديها في مجالات مكاتب السياحة والطيران والسفن الجوي والبحري فعائ من يجيد في نفسه الكفاءة والقدرة أن يتقدم بطلبه إلى مقر الشركة الكائن بشارع الملك سعود بالدمام ويكون تحديده الراتب على ضوء المؤهلات والخبرة.
علماً بأن الأفضلية ستكون للسعوديين.
سنة ١٤٠١هـ

المبارك رئيس نادي الطرف

المتفرغ وغير المتفرغ يؤديان نفس المهمة بنفس الجهد ونفس النتائج !!



بدأ نادي الطرف في محاولة نشاطاته عام ١٣٩٢ هـ في حدود إمكاناته التي يملكها بحكم قريته وتعاون شعبه استطاع أن يستمر في المشاركة في النشاطات على مستوى منطقة. وكان حصوله بالاعتراف المبني ضمن لائحة الرئاسة العامة لفرعية الشباب عام ١٣٩٧ هـ حافزاً كبيراً مواصلة الجهد واستطاع أن يخوض فترة التجربة المبدئية كنسب له طموحات لتقسيم أفضل ضمن أنشطة المنطقة. وقبل أن تبدأ أحقية الاستمرار ضمن الأنشطة المسجلة رسمياً.

وفي عام ١٤٠٠ هـ صدر بشارته قراراً بالترخيص له كنسب من ضمن أنشطة أخرى في جميع مناطق المملكة وليصبح النادي النشط بمنطقة الإحصاء.

وفي هذا النادي برزت لعبة كرة الطائرة عن جميع الألعاب الأخرى التي يمارسها.

وفي لقاء سريع «اليوم الرياضي» مع رئيس النادي مبارك محمد المبارك والمشرف على تدريب فريق كرة الطائرة بالنادي إجاب على بعض الأسئلة التي تم التفرغ للتفرغ على أحد أنشطة الدرجة الثانية المتفرغ.

● بداية تكوين فريق الطائرة : كل لاعب له بداية في محاولة لحيته لاعبو كرة الطائرة لدينا يتدربون في مدارسهم وكانت بداية انطلاقهم منذ انضمامهم في دورة مركز التنشئة الاجتماعية.

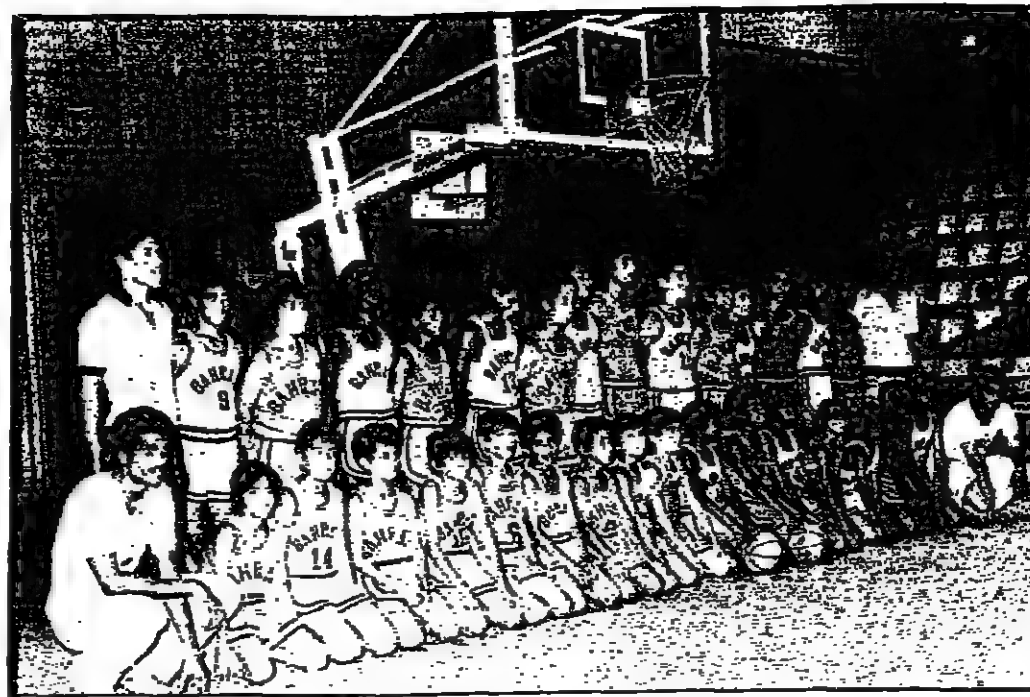
● الأشراف على تدريب الفريق : الفريق لا يوجد لديه مدرب متفرغ وأنا شخصياً مسئول عن تدريب لعبة الطائرة بالإضافة إلى تقطعي كركيس للنادي.

● الدورات التدريبية : حصلت على دورتين في تدريب لعبة الكرة الطائرة .. الدورة الأولى كانت دورة أعداد الدربين الوطنيين بـ ١٣٩٨ هـ والدورة الثانية في خيس مشيط للعام ١٤٠٠ هـ.

● نشاطات النادي : اشترك في عدة نشاطات منذ الاعتراف به مبدئياً ولخروجنا اشترك في الدورة التنشئة التي تنضمها المكتب الرئيسي لفرعية الشباب بالإحصاء مختلف الألعاب في شهر رمضان للعام ١٤٠٠ هـ وكذلك اشترك في دورة العيون لكرة القدم.

● تعاقد النادي مع مدرب : بصراحة المدرب فخر متفرغ والدرج المتفرغ يؤدي نفس المهمة بنفس الجهد ونفس النتائج والتعاقد مع مدرب متفرغ في الوقت الحاضر غير وارد والمدرب المتفرغ ما هو أهميته .. هل المدرب يعمل في الفترة الصباحية شيئاً ومعه حظه للتدريب ساعة أو ساعتين إذا كان الجدول وضع له من قبل النادي وليس من قبل المدرب نفسه في نظري أن هذه المهمة يقوم بها مدرب غير متفرغ ويوفر على النادي تكاليف مالية هو في غنى عنها والمدرب في نفس الوقت بدون مراقبة ومتابعة لا يقدم العطاء المطلوب.

● ماذا عن فكرة النادي لاعارة أحد الدربين ؟ النادي لم يفكر في هذا الموضوع



سلة الكويت
لكويت تعتبر الدولة المتقدمة خليجياً في مستوى اللعبة وربما تكون على مستوى الدول العربية بحكم تعاقد الاندية لديها مع مدربين متفرغين على مستوى تدريبي جيد ووجودهم بالاندية يرفع مستوى للعبة والمنتخب يستفيد من وجود خبرات لاعبي هذه الاندية الذين تم اعدادهم ويلاحظ في السنوات الأخيرة تطور اللعبة في المملكة وهذا يرجع لاهتمام الاتحاد والمسؤولين وتوفر امکانيات والصالات الخاصة لهذه الألعاب ..

افضل مدرب وطني
حتى الان يعتبر افضل مدرب وطني بالدول الخليجية هو المدرب الكويتي - الزميل (قساروق بغدادي) وسبق ان طلبت البحرين من الكويت الاستعانة به وتمت بالفعل الموافقة لتدريب منتخب البحرين للاعداد للكرة الاسيوية وعلى مع المنتخب البحريني مدة (٤) اشهر وهذا دليل كافي على كفاءته ليمت اختياره من بين المدربين الاجانب ..

فريق سلة خليجي
العناصر متوفرة والامكانيات موجودة ومن الممكن تكوين فريق خليجي لكرة السلة لو كان هناك الحرب الجيد والتدريب المركز والتسويق ما بين الدول في مجال اللعبة ..

فكرة اللقاءات
بين دول الخليج
اللقاءات بدأت تزيد بين الدول والاتحاد البحريني لكرة السلة اوجد فكرة (دورة أبطال دوري الاندية) وجميع دول الخليج اشتركت فيها ولها نتائج ايجابية وهذا العام سيكون افضل من العام الماضي باذن الله وانتمى ان تنظم دورة او دورات للصغار سنوياً أيضاً ..

تطوير اللعبة
انا في تصوري ان أي بلد يحتاج الى تطوير لعبته وتحسين مستواه في أي لعبة من الألعاب يجب ان يجلب المدرب من الدول المتقدمة والتي وصلت الى مستوى عالمي وليس باختيار المدربين بطريقة ارنجالية لسد الفراغ كفيما اتفق فهذا شيء لا يخدم مصلحة العمل والرياضة وهذا يؤسف كثيراً لحصوله في بعض دول الخليج ..

في البحرين الشقيقة :
تمكنت « اليوم الرياضي » من الدخول الى (صالة الجفير الرياضية) بمدينة النامة والتي اعدت فيها التدريبات الخاصة بكرة السلة وكان لنا بالدرب الوطني المنتخب البحريني لكرة السلة السيد سعيد محمد العراي المسؤول الاول عن برنامج التدريب .. ومما يثير الدهشة وجود اعداد كبيرة من اللاعبين يتلقون تدريباً خاصاً للمهارات المبدئية تؤيده مجموعة من البرامج الصغيرة وعددها ما يقارب مائة وستين لاعباً يجري اعدادهم اعداداً سليماً وفق برنامج تدريبي لكرة السلة لهدف خلق جيل جديد للمستقبل .. وهذه اللعبة أصبحت محببة ويميل اليها الكثير من الشباب وهذا الاقبال يساعد على تحقيق الاهداف المرجوة حسب البرنامج المعد من قبل الاتحاد البحريني ..

اجرى الحوار : محمد جمعة

عدد الدربين :
طريقة الاختيار
يتم اختيار اللاعبين من الدرجتين الاولى والثانية وحسب مستوى اللاعب .. فممكن للاعب ان يقفز الى الدرجة التي يستحقها .. واللاعبين موزعين كالتالي :
● المجموعة الاولى : يبدأ من سن ١٠ الى ١١ سنة . ومن ١٢ الى ١٣ سنة .
● المجموعة الثانية : يبدأ من سن ١٤ الى ١٥ سنة .
● المجموعة الثالثة : يبدأ من سن ١٦ الى ١٧ سنة .
● المجموعة الرابعة : يبدأ من سن ٢٠ سنة . لاعبي المنتخب

يتم توزيع اللاعبين حسب الترتيب :
اللاعبون والدورات
يتم اختيار اللاعبين من جميع الاندية للمشاركة في الدورات التي يدها الاتحاد وعدد الاندية المشتركة (١٢ نادياً) والدورة لمدة شهرين وتبدأ من ١٥ سبتمبر من كل عام وهناك احتمال ازدياد عدد لاعبي الاندية بحكم اقبال اللاعبين وتحاول ان يكون لكل نادٍ نصيب للاستفادة من هذه الدورات ..

اللعبة والجمهور
بحكم امكانياتنا وظروفنا في

القاعدة من الصغار وكنت مساعداً لهم .
الاستفادة منهم
لكل مدرب طريقة خاصة في التدريب والاستفادة منه تكون حسب الامكانيات الموجودة لديه والطرق في أسلوب التدريب هو العامل الاساسي لنجاح المدرب فمثلاً :
● مستر جيم أسلوب الجنية للمدربين المحترفين والشغوفة في العمل والتقدير بمواعيد التمارين . مستر وون له خبرة (٢٥ سنة في التدريب) يمتاز بوضع الخطة واساليب المهارات الاساسية . مستر ويس لا يستطيع التحدي عنه سوى انه مدرب جيد لان اقلته كانت قصيرة جداً في البحرين . وجميع هؤلاء الدربين علواً الى بلادهم بعد ان تحقق الهدف من وجودهم وذلك كان في نهاية عام (٢٠٧٩)

التدريب
الحقيقة لدينا صالة واحدة للتدريب والعدد أصبح في ازدياد مستمر واملنا في المجلس الاعلى للشباب والاتحاد لإيجاد صالات أكثر وصغارنا وشبابنا لديهم الحب الكبير للعبة كرة السلة واحياناً تجد ان اللاعب متواجد باصالة قبل بدء التمارين رغم بعد المسافة وهذا دليل على حبه للعبته .
بدأنا بتدريب (٦٠ لاعباً) والان أصبح لدينا (١٦٠) لاعباً والعدد في تزايد وبحاجة الى تكثيف



في البحرين لا يوجد مدربون وطنيون متفرغون

المدنية
سعيد محمد العراي من مواليد عام (١٩٤٥) كنت ازال للعبة مع نادي النور البحريني واشتركت في تمثيله وعمرى لا يتجاوز (١٢) سنة) والسنوات الأخيرة كنت كبتن ومدرب بالإضافة الى عملي كمدرّب في وزارة التربية بعدما انتقلت الى كلية الخليج .

الانتقال الى المجلس الاعلى للشباب
كان انتقالى للعمل لدى الاتحاد كمدرّب بداية لاهتمام الاتحاد بالمدرب الوطني وذلك خلال بداية عام ١٩٧٢م وهذا يعتبر حدث هام للعبة كرة السلة وامتداداً لجميع الألعاب الأخرى .

أسندت الي مهمة تدريب منتخب البحرين للمدارس ومن ثم أسندت الي مهمة تدريب منتخب البحرين الاول لعدم وجود مدربين متفرغين وقمت بتولي هذه المسؤولية حتى عام (٢٠٧٧)

فسي الخارج
حصلت على عدة دورات في الخارج انكر من هذه الدورات الدورة الموسمية الخاصة في لبنان عام (٢٠٧٢) وحصلت على دورة تدريبية في أمريكا لمدة ستة اشهر وكانت موزعة على عدة دورات لتكون الفائدة اشم .

استفادتي من هذه الدورات كثيرة وجيدة وقد مكنتني من اعداد اللاعبين الذين تربيتهم كما هو مطلوب .. ثم بالنسبة لتلك الدورات احب ان اقول يجب ان يكون المدرب المرشح لديه الاستعداد التام وتوفر فيه الشروط الفنية اللازمة حتى يستفاد من تحمله للمسؤولية وليس مجرد اعطاء دورات للدعاية لبرامج الاتحاد الخاص باللعبة ..
مدربين متخصصين
لقد تم الاستعانة بمدربين عالميين من قبل الاتحاد لكرة السلة واخضر ثلاثة مدربين من (امريكا) وهذا في عام (١٩٧٧) واعطيت لكل مدرب مسؤوليات خاصة لاعداد

فلة للإيجار

حديثة في مدينة العمال بالخبر فيها هاتفت مكونة من أربع غرف نوم وصالة جلوس ومجالس كبير ٩x٤ أمتار مع كراج ومسافر

للاتصال هاتفت ٨٦٤٧٣٤١ بعد الساعة الخامسة مساءً

السادة المستودعين

يسر يوسف بن أحمد كانو أن يعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى العوانة المذكورة في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباخرة	الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
كليفورد ميرك	ميرك	١٤٠١/٢٤/٥	الرباط
بريلير	مورقونيا	١٤٠١/٢٤/٥	الرباط
هوغ أركيد	هوغ	١٤٠١/٢٤/٥	الرباط

يرجى من السادة التجار والمستودعين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً لوائح الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير في فتح عبث تلفت بالبضائع أو رسوم أضرار.

الوكيل: يوسف بن أحمد كانو

الدمام	الرياض	الجبيل
تليفون ٨٢٣٣٠١١	٤٧٨٩٤٩٦	٨٣٢٩٦٢٢
ص.ب ٢٧	٧٥٣	١٢٢
كس ٨٦٦٠١١	٨٦٠٠١٣٨	

KANOO

العدو الخفي يهاجم ابتسامتك الساحرة ..

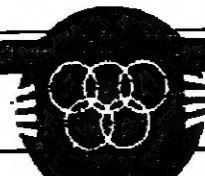
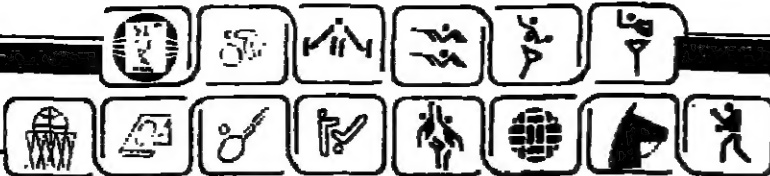
أطباء الأسنان يعرفونه باسم البليك .. تلك العدوا الذي يهدد صحة أسنانك ويؤدي إلى تآكلها وتساقطها . آساعة كاملة .

تتكون حنك الأسنان من بقايا الطعام والسكريات . في هذه الطريقة الشائعة من البليك .. تكاثر البكتيريا والظفرة التي تسبب تسوس الأسنان والتهابات اللثة .

يزيل البليك وينع تكونه لمدة ٢٣ ساعة كاملة .

ابتسامتك

بلنداكس



الزامل رئيس نادي النهضة :

مفاجأة كبيرة نعد لها حالياً وسنعلن عنها فيما بعد



وقد صرح الأستاذ فهد الزامل رئيس النادي حول هذا الاجتماع بأنه اجتماع هام جداً وأنه قد ناقش الاستعدادات القادمة لنشاطات النادي وعلى وجه الخصوص مباريات كأس الملك .. وأضاف الزامل أنه يستعد أن أرفق للجمهور النهضة عن مفاجأة كبيرة سيعلن عنها بالوقت المناسب راجياً من محبي النهضة الوقوف مع ناديهم لما فيه مصلحة الجميع والله الموفق ..

كتب - محمد الخديري :

برئاسة معالي الشيخ فيصل الشهبول الرئيس الفخري لنادي النهضة وبحضور رئيس مجلس إدارة النادي الأستاذ فهد الزامل وجميع أعضاء مجلس الإدارة بنادي النهضة عقد المجلس يوم أمس الأول جلسة طارئة بمقر النادي استمرت حتى ساعة متأخرة من الليل ..

اليوم إبطال اليد وانتخب أوبر بال صالح ضوايا الزلازل

أما اللاعبين الـ ١٢ الذين اعتبرتوا عن الاشتراك في مباراة اليوم منهم : بيركل الألماني الغربي وروني ميلستريم السويدي وكلاهما من نادي (كاسير سلونز الألماني) وبلاتيني وياتسون وزيملكو من فرنسا (سانت إتيان) وسويتش اليوغسلافي (سرليني) وكيفان كيان الانكليزي (ساوشين) ومك شانون الانكليزي (الارسلال) وجان بيتز الهولندي (زد - ٦٧ - الكمار) وأولي استليكس الألماني الغربي (ريال مدريد) وكولانز البيلجيكي (أف - سي - بروج) وكارل هانس رومنيكه الألماني الغربي (بايرن ميونيخ) ..



منتخب إيطاليا

الغربي (أس - بي - هامبورجا) وروني كرون الهولندي (نابولي الإيطالي) ونينجاك نيهودا التشيكوسلوفاكي (دوكلا براغ) وروني بتراي النمساوي (اينتراخت فرانكفورت) وروني بوتنجر السويدي (أف - سي - كولون) وداي ويلكنز الانكليزي (مانشستر يونايتد) وينفان ستريكو فيتش اليوغسلافي (بايرن ميونخ) وهايدي هاليلو (بايرن ميونخ) وفيليب بلاتيني (ريال مدريد) وفيليب بلاتيني (ريال مدريد) وسيمونس الدانماركي (برشلونه) والاسباني (أريك غريتش البلجيكي (ستاندار لييج) ..

اتحاد الكرة يطلب انتهاء وضع اللاعبين المتعاقدين بالأنية الهابطة

طلب الاتحاد السعودي لكرة القدم من الأندية التي هيئت فرقها الى الدرجة الثانية خلال هذا الموسم إنهاء كل ما يتعلق بلاعبيه المتعاقدين في مدة قصصا نهلية مسجلة كأس جلاله الملك المعظم .. والمعروف ان اللوائح الخاصة برعاية الشباب لا تسمح لأندية الدرجة الثانية بالتعاقد مع لاعبين ..



بثلاثة أهداف الهلال يحقق البطولة

حقق أشبال الهلال فوزاً كبيراً على الشعلة قوامه ثلاثة أهداف مقابل هدف واحد بعد مباراة جيدة المستوى من الفريقين حضرها جمهور كبير .. سجل للهلال عبدالرحمن اليوسف الهدف الأول والهدف الثاني بينما أضاف القرمود الهدف الثالث .. ليحصل الهلال على كأس المنطقة الوسطى لأشبال في كرة القدم لتسبب الرياض في ليلة من لياليها الزرقاء .. كما حقق أشبال الهلال في الكرة الطائرة كأس المنطقة الوسطى أيضاً ..

إقرا قريباً

● منتخبنا والتصفيات
● حكاية زليكو !!
● ريكو هل يبقى ؟
● كيف ضاعفت البطولة ؟
● بروشتش والمساعد له في المدرسة ..
● وإشياء أخرى في حديث مع سمو الأمير خالد بن فيصل بن تركي بن عبدالعزيز نائب رئيس نادي الهلال ..

الفتح يطفيء النور

كتب - أنور عبدالعزيز

في الأبرار النهائية لدوري المجموعات للمنطقة الشرقية تقابل في درجة الشباب فريق الفتح من الأحساء والفوز يستأجر على صلة رعاية الشباب على طريق النمام الخيري حيث أنه من المعروف ان الفائز منهما سيأهل للفاز في مباراة الشاطئ والناجح على المركز الأول .. وعلى يتكهن لفتح من كسبها نتيجة حيث فاز ٦/٨١

أخبار التصفيات في المدينة

الأهلي يفعلها يصعوبة أمام أحد

كتب - خالد الحملي : في نطاق مباريات الأسبوع الثاني من الدور الثاني لكرة السلة الممتاز تقابل مساء أمس على ملاعب رعاية الشباب بجهة فريقاً أحدهما الذي يتصدر الدوري وفريق الأهلي صاحب المركز في مباريات قوية ومشيرة انتهت المباراة بفوز فريق الأهلي بنتيجة ٨٥/٨٩ ويتلخص لحد ثاني مباراة له في الدوري وارتفع رصيد الأهلي الى ١٩ نقطة متعادلاً مع أحد بالقطار ..

برقيات من صاحب الجلالة وسمو ولي العهد لسمو أمير جبر الرعنان بن سعود

فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب لعقد إنشاء مقر نادي النصر ..
شكراً لسموه ولجميع منسوبي النادي ما عبروا عنه من تهنيتات طيبة .. وتضمن سموه الكريم لجميع شباب السعوديين التوفيق والنجاح وان يكون هدفهم الرئيسي الحفاظ على دينهم وعبادتهم الفاضلة تحت رعاية صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المعظم ..

الرياضية بان يكون الحفاظ على الدين الإسلامي الحنيف .. وغرس الأخلاق هو الهدف الأساسي لكل مقومات الحياة .. داعياً الله ان يوفق الجميع الى ما فيه خير هذا الدين والعمل به ..
كما بعث صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ورئيس الأعلى للشباب ببرقية مماثلة رداً على البرقية التي رافها لسموه الكريم الأمير عبدالرحمن بن سعود بمناسبة توفيق صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب عقد إنشاء المقرات لمنسوبي نادي النصر بما جاء في البرقية ..
وقد ناشد جلالتهم جميع الأندية

كتب - عبدالسلام محمد : بعث صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المعظم ببرقية الى سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر رداً على البرقية التي بعث بها الى جلالتهم بمناسبة توفيق صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب عقد إنشاء المقرات لمنسوبي نادي النصر بما جاء في البرقية ..
وقد ناشد جلالتهم جميع الأندية

عصر اليوم :

تقام اليوم مباراة ودية بين فريق الاستقلال القطري وموزامبي بطل زانر .. وذلك تكريماً لأعب القطري عيسى محمود الكعبي بالتعاون مع اللجنة الأولمبية واتحاد كرة القدم ..
والجدير بالذكر ان فريق موزامبي قد وصل مساء أمس .. للقاء .. الخليل .. وعيسى محمود الكعبي لاعب قطري مخضرم معروف شارك منتخب قطر في عدة دورات دولية .. ومنها دورة الخليج الأولى لكرة القدم والتي أقيمت في البحرين عام ١٩٧٠ .. وكأس فلسطين التي أقيمت في العراق .. كما شارك مع فريق ناديه الاستقلال في مباريات ودية أمام بعض فرق الدول العربية في المملكة والبحرين والكويت ولبنان ومصر ..

الاستقلال وموزامبي يلعبان تكريماً للكويت

منتخب الكويت يصل الى الدمام للمشاركة في البطولة

المنتخب العماني يصل غدا

يصل مساء غد « الخميس » المنتخب العماني لكرة القدم الى مطار الظهران للاقعة مباراة ودية أمام منتخب المملكة يوم الاثنين القادم ..

بعد غد الاتفاق يرى النور

تقابل فريقا نادي الاتفاق من الدمام والنور من سنابس ضمن دوري درجة الشباب لكرة القدم بعد غد « الجمعة » في تمام الساعة السابعة والنصف في مباراة يتوقع ان تنقسم بغنيمة بين الفريقين لما عرف عنهما من مستوى جيد وتنافس شريف من أجل الأفضل ..

كتب - عبدالعزيز الحربي : يصل الى المملكة يوم الثلاثاء القادم منتخب الكويت الوطني للمشاركة في بطولة اتحاد سلاح الشيش السعودي لإجراء بعض اللقاءات الودية مع منتخب المملكة الوطني للسلاح في الأسلحة الثلاثة « الفلورية » - « الآلية » - « السابر » في تمام أيام الأربعاء والخميس والجمعة .. وتعد هذه الزيارة الأولى للفريق الشبابي للمملكة ويعتبر الفريق من أبرز الفرق العربية بهذه اللعبة وسبق ان التقى المنتخبان في بطولة العالم للشباب في العام الماضي في إيطاليا وتبادلا الانتصارات وتأتي هذه المباريات ضمن استعدادات المنتخبين السعودي والكويتي للمشاركة في بطولة العالم للشباب التي ستقام هذا العام وتكون بعتة منتخب الكويت من السيد : فؤاد القرني - رئيس الاتحاد - رئيساً للبعثة .. السيد : عبدالرحيم السعيد اداري السيد : فالحو نيتا - مدرب السيد : علي بلحاج مدرب ..

Gulf Daily News

أخبار الخليج

اكتشف الذهب

الذهب ذلك المعدن الأصفر الثمين الذي انهارت الامبراطوريات تصافع عليه واليه فأتت الأنظمة القديمة في العالم تهتز عذما يرتفع سعره .. ونظراً لذلك فإن أخبار الحليج قريباً تقدم خدمة فريدة لغرضها .. ففي كل يوم اثنين وفي العموم للمالي « اكتشف الذهب » سننشر تحليلاً مفصلاً عن أسعار الذهب في الأسواق العالمية .. الاتجاهات المحتملة لسعره مع تقدير الاحتمالات المستقبلية بالنسبة للأسعار .. وسيتحوى التحليل أيضاً على أحدث المعلومات عن عدد من الأمور المالية الهامة .. إن هذه الدراسة العميقة هي شيء يجب ان لا يغيب القاري .. إن العامود « اكتشف الذهب » الذي سننشره صباح كل اثنين هو صمد زلزل المعلومات الموثوقة عن المسح المالي .. اكتشف الذهب .. كل اثنين في أخبار الخليج متوفرة الآن في الكويت .. قطر والمنطقة الشرقية للمملكة العربية السعودية ..

عيسوي يبي الإلكتروني

الرائدة في صناعة الإلكترونيات
تقدم أفضل مجموعة للبيت السعيد

فيديو V.H.S.
وتلفزيون مع دولاب وأبواب
إتلافية وكلمة ثلاثة أنظمة ..

بال سيكام أمريكي أصلي ٣٥٨
وفوق ذلك مضمونة ضماناً شاملاً وللسنة الأولى مجاناً ..
الوحيدة التي تعرض الأفلام الأمريكية الأصلية

الوكلاء الوحيدون في المملكة العربية السعودية :
الشركة السعودية للإلكترونيات

شارع الوزيري - عمارة الرصيص - ت : ٤٠٣٩١٩٢
شارع الستين - عمارة الشركة المقارية - ت : ٤٧٧٧١٣
الورش - شارع المطار - ت : ٤٧٦٢٧٤٧
جده : شارع الستين ت : ٦٥٢٤٩٩١ - الورشة - الشفة ت : ٦٦٠١٩٠٢
أدمام : شارع ١٥ ت : ٨٣٢٨٣٤٤ - الورشة - العمادة ت : ٨٣٤١٤٤٠

تتمت

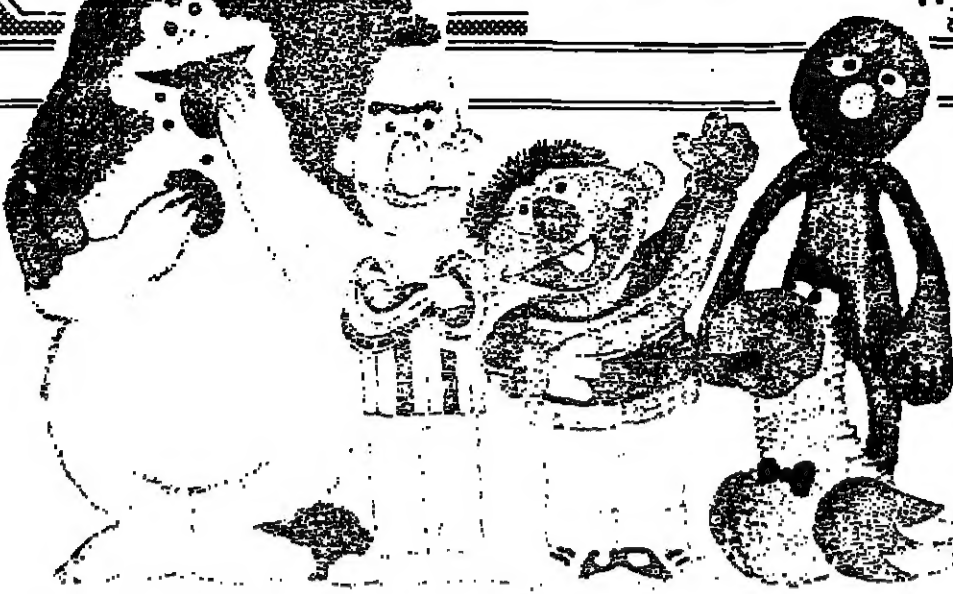
اتفاق اللجنة السعودية
الكورية على تعزيز
التعاون بمختلف
المجالات

تعلن مؤسسة بايكت للتجارة والعلاقات بأن مكفولها
محمود مصطفى محمد (المعروف اختصاراً باسم محمود) قد تغيب عن العمل
بتاريخ ١٦/١٢/٢٠١٤هـ ولم يعد لها صلة بعمله معي إلا أن ..
لنا ترميمه يعرف عليه أن يصل بأقرب مركز شرطة
ومن يتسرع عليه سوف تهمل ما يتربط على ذلك .
وشكراً



ماذا تفعل..؟

الانماج البراجي مشترك لدول الخليج



احمد العزب

ان التعاون في مجال الإنتاج الفني بين دول الخليج العربي ما هو الا مظهر من مظاهر الانماج الحضاري الشامل في المنطقة بما تتضمنه من تطورات في مجال الاعلام خصوصا على الشاشة الصغيرة.

ومؤسسة الإنتاج البراجي المشتركة لدول الخليج العربي هي حجر الزاوية في تحقيق الانسجام الفكري والروحي بين تلك الشعوب التي تتطلع الى اعمال فنية تتسم بالاصالة العربية وبقوة البناء وجماله وسلامته.

والمؤسسة التي تجمع بين دول الامارات العربية والبحرين والكويت وقطر والعمان واليمن والسعودية منذ نشأتها احتياجا فنيا وادبيا للاعلام وللجمهورية العربية وهي تتجه الى احياء التراث العربي واثرائه الفن الفكري للحضارة العربية والاسلامية وكذلك التراث الخليجي خصوصا في مجال الفنون الشعبية.

ولذلك لا بد ان لا يخلو من خلال الارتقاء بمستوى الإنتاج الفني للبرامج والقائه الضوء على المواهب الفنية والادبية.

ولم يتوقف الامر عند هذا التخطيط بل شرعت المؤسسة في التنفيذ على الفور فتمت بكونية انتاجها من خلال عمل تلفزيوني ضخم ترويي تراثيها للاطفال بعنوان «فتح يسمسم» في ١٣ حلقة.

قدمت القيم والمثل العليا التي لا بد ان ينضج عليها الاطفال من اجل تنشئة اجيال جديدة تعرف طريقها القويم وتمثل في خير القيم الروحية والانسانية من هذا العمل الترويي الضخم بالإضافة الى تعليم الاطفال وتنقيتهم.. وهي ممتصة على الاستمرار في الإنتاج بحيث قدمت وتقدم خلال العام الحالي العديد من المسلسلات منها:

١ - المسلسل الدرامي «حياتنا» ١٣ حلقة مدة كل منها ساعة وهي تركز على فكرة أحداث التوازن بين الاء والانباء في محاولة لتكوين اتجاهات ايجابية في افكار الأسرة العربية.

٢ - الافلام السينمائية والتسجيلية بعنوان «الخليج حضارة ونباهة» انها سلسلة تتضمّن ٢٠ فيلما وثائقيا عن اقطار الخليج العربي تفصي ١٤ موضوعا حيويا وهي بمثابة توثيق اعلامي حضاري يبرز الطابع العام الذي تتميز به منطقة الخليج بماضيها المجيد وحاضرها المزدهر.

٣ - المسلسل الدرامي الخليجي «بيت ابوخلد» والذي يعرض في ثلاث عشرة حلقة تعرض تفاصيل العلاقات الاجتماعية والاقتصادية في اطار الحياة اليومية لاجتماع دول الخليج العربي.. من خلال أحداث درامية.

٤ - مسلسل «قصص العربية المصاهرة» الذي تخرجه من القصص الصحاح للاعداد التلفزيوني بما يضمن القيمة الفكرية والفنية وهذا

المسلسل واحد مما تم التوصل اليه من المجموعات ذات القصص الغنية من البيئة الخليجية والتي يجري الآن تحويلها الى حلقات بما يوفق التراث الابوي والثقافي لمنطقة الخليج.

٥ - وايضا «المنوعات الخليجية» فالحفلات الغنائية غني للبيئة.. ولقد تم اجراء مسح للوقوف على العناصر الفنية المتنوعة.. لتوظيفها في حلقات برنامج للمنوعات يقض من استعراض الفنون والموسيقى والتماثيل.. انه جود فني مدهش للتعريف بفنون الخليج المتنوعة.. ومدى ارتباطها بحضارة وتراث وتاريخ تلك المنطقة بأسلوب شيق قريب من مسلمات كارتونية مبدعة للبيئة.. ولقد وضعت خطة عملية لتقديم افلام الرسوم المتحركة الأجنبية.. ولقد اخذت للتدليل قصص غالية تقدم كل منها في حلقتين: «رحلة ابي باطن الأرض» «الجزيرة» «جزيرة الكنز» «استفسون» «الاميرة والفيل» «مارلون» «روبنسون كروزو» «لادان» «روبو».

وأخيرا الضخم انتاج لبراز الحضارة العربية واعطائها حقها من الاهتمام على المستوى العالمي.. ووضعت لهذا الغرض الدراسات والبحوث الفنية والتاريخية من قبل مجموعة من كبار الباحثين والخبراء في هذا المجال وعلى مدى تسعة اشهر.. فهذا العمل يفرض دواعي وحاجات علمية للقيام بجهد اعلامي ضخم.. وكفر فنانا مدعوون في اطار التغييرات الحضارية والفكرية الواسعة على مستوى العالم بأسره.. ان نبرز ما أسهنا به من اعمال حضارية.

لقد تضاعفت أهمية التلفزيون كوسيلة اعلام فعالة.. كما ان هناك تدفقا في اتجاه واحد.. نابعا من البلاد الغربية الكبرى.. يصب في الدول النامية حاملا اليها القيم الثقافية.. وفي نفس الوقت فاز

البرامج اذاعة المملكة المتحدة.

٥.٠٠٠ موزن لاهم الانباء.. ٥.٠٧ برنامج من ارجاء الوطن.. اغنيان: الحب الى انا عيشنا لسميرة سعيد.. وما دريت لمصطفى احمد.. ٥.٣٣ برنامج لقطه حور.. ٥.٤٠ وجهة نظر.. ٥.٤٥ قراءة دينية.. ٥.٤٨ رفع اذان العشاء من الرياض.. ٥.٤٩ من اقوال الرسول الكريم.. ٥.٥٢ البرنامج الاسبوعي بين الالف والباء.. ٦.١٥ برنامج ثمرات الاوراق.. ٧.٣٠ حديث المساء.. ٧.٥٨ موسيقى.. ٨.٠٠ موزن لاهم الانباء.. ٨.١٠ برنامج الاسلام دين ونبيا.. ٨.٢٠ اغنية لعودة العودة.. ٨.٣٠ حلول مسابقة فكر معنا.. ٨.٤٥ اغنية باجاجة الوادي لنور الهدى.. ٨.٥٥ موسيقى.. ٩.٠٠ الاخبار الخفيفة.. ٩.١٥ الصحافة عبر الاثير.. ٩.٢٥ اخبار الرياضة.. ٩.٣٢ اغنيان لحمد السراج وسمرية توفيق.. ٩.٤٥ مع الفنانين.. ٩.٥٥ اغنية يا هلي لسلامة العبدالله.. ٩.٥٥ موزن لاهم الانباء.. ١٠.٠٥ برنامج من الدريشة.. ١٠.٣٥ اغنية لو تسمنعي لعفيفة اسكندر.. ١٠.٤٠ برنامج سنوات المجد والعبر.. ١٠.٥٠ اغنية حتى ترجعين لسراج عمر.. ١٠.٥٦ وحديث.. ١١.٠٠ الاخبار الرابعة.. ١١.١٥ برنامج خبير وتعليق.. ١١.٣٠ برنامج خاص من دولة الكويت بمناسبة اليوم الوطني للدولة للشقيقة.. ١٢.٢٠ اغنية اذكرني مرة لحسين جاسم.. ١٢.٢٥ رسالة المغرب.. ١٢.٣٥ موزن لاهم الانباء.. ١٢.٤٠ اغنية سعدون جابر باغنية عيني عيني.. ١٢.٥٠ برنامج ونة قلب.. ١٣.٢٥ اغنية بعدك على ياني لفيروز.. ١٣.٣٠ موزن لاهم الانباء.. ١٤.٠٠ دعاء.. ١٤.٥٥ القرآن.. ٢٠.٠٠ ختام البرنامج.

برامج تلفزيون البحرين

٤.٠٠ الافتتاح فالحقران الكريم.. ٤.١٠ الحديث الديني.. ٤.٢٠ استعراض برامج الفترة.. ٤.٢٥ الرسوم المتحركة للاطفال.. ٤.٣٥ مسلسل الف ليلة وليلة.. ٥.٤٥ البرنامج الثقافي عالم الحيوان.. ٦.٠٥ برنامج سيرك الفيزيا.. ٦.١٥ المسلسل الاجنبي العائلة المرح.. ٦.٤٥ مواقف ضاحكة.. ٧.٠٠ المسلسل العربي اليومي.. ٧.٣٠ منوعات.. ٨.٠٠ الاخبار العربية المصورة.. ٨.٢٥ برنامج حول العالم.. ٩.٣٠ الاخبار المصورة بالانجليزية.. ٩.٤٥ استعراض برامج الخميس.. ٩.٥٠ المسلسل الاجنبي فرانك سينس.. ١٠.٣٠ المسلسل العربي الاسبوعي الزيناتي خليله.. ١١.١٥ الموجز فالتحتم.

برامج تلفزيون قطر

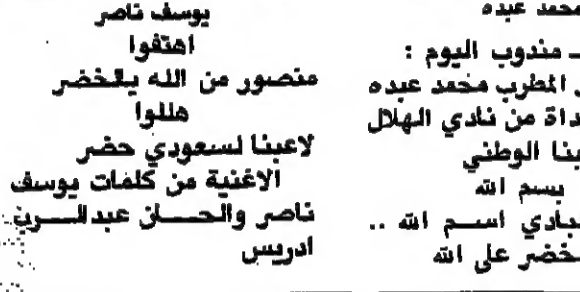
٤.١٥ شارة الافتتاح.. ٤.٣٠ برنامج الاطفال.. ٤.٥٢ مسلسل حكايات يونيكورف.. ٥.١٦ جغرافيا وطنية وهو برنامج وثائقي يتحدث عن بعض مناطق الولايات المتحدة الاميركية.. ٥.٥٤ مسلسل عائلة روينسون السويسرية.. ٦.١٧ مسلسل بنسون.. ٦.٤٢ مسلسل الظل الابيض.. ٧.٣٥ المسلسل البوليسي هاواي.. ٨.٢٤ برنامج القناة ثلاثة.. ٩.٢٣ فيلم السهرة عن احدى القصص العالمية الشهيرة.

برامج تلفزيون الكويت

١٢.٠٠ الافتتاح فالحقران الكريم.. ١٢.١٨ الحديث الديني.. ١٢.٢٨ عرض البرامج.. ١٢.٣٥ اغنية لفرح عبد الكريم.. ١٢.٤٠ اغنية.. ١٣.٤٥ شيلة وطنية.. ١٣.٤٦ الانتقال الى بانكوك على الهواء مباشرة لنقل مباراة منتخب شباب قطر ومنتخب شباب بنغلادش.. ٢.٤٤ مسلسل الاطفال زينة.. ٢.٠٨ رفع اذان العصر.. ٣.١٩ منوعات غنائية للاطفال.. ٣.٢٤ الرسوم المتحركة.. ٣.٤٤ شيلة وطنية.. ٣.٤٥ لقاء مع مسؤول في مصنع الغاز والاسمنت.. ٤.٠٥ برنامج سؤال وجواب.. ٤.٣٦ المسلسل اليومي البريء.. ٥.٣٤ رفع اذان المغرب.. ٥.٤٤ متابعة المسلسل.. ٦.٠٠ الانباء المحلية.. ٦.١٥ برنامج الصحة للجميع.. ٦.٤٦ برنامج خاص عن دولة الكويت بمناسبة يومها الوطني.. ٧.٠٤ رفع اذان العشاء.. ٧.١٢ متابعة البرنامج.. ٧.٤٣ الحلقة الاولى من مسلسل بطل الدوري.. ٨.٣٠ الاخبار العربية.. ٨.٥٥ دائرة الضوء.. ٩.١٥ الفنون الشعبية.. ١٠.٠٠ الاخبار بالانجليزية.. ١٠.٢٠ استعراض برامج الفد.. ١٠.٣٥ السهرة.. وستكون مع حفل المنوعات الغنائية الذي اقيم في الاسبوع الماضي بمناسبة احتفالات ٢٢ فبراير.

برامج تلفزيون الامارات

٤.٠٠ الافتتاح فالحقران الكريم.. ٤.١٠ الحديث الديني.. ٤.٢٠ استعراض برامج الفترة.. ٤.٢٥ الرسوم المتحركة للاطفال.. ٤.٣٥ مسلسل الف ليلة وليلة.. ٥.٤٥ البرنامج الثقافي عالم الحيوان.. ٦.٠٥ برنامج سيرك الفيزيا.. ٦.١٥ المسلسل الاجنبي العائلة المرح.. ٦.٤٥ مواقف ضاحكة.. ٧.٠٠ المسلسل العربي اليومي.. ٧.٣٠ منوعات.. ٨.٠٠ الاخبار العربية المصورة.. ٨.٢٥ برنامج حول العالم.. ٩.٣٠ الاخبار المصورة بالانجليزية.. ٩.٤٥ استعراض برامج الخميس.. ٩.٥٠ المسلسل الاجنبي فرانك سينس.. ١٠.٣٠ المسلسل العربي الاسبوعي الزيناتي خليله.. ١١.١٥ الموجز فالتحتم.



يوسف ناصر
محمد عبده

الكويت - مندوب اليوم:
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

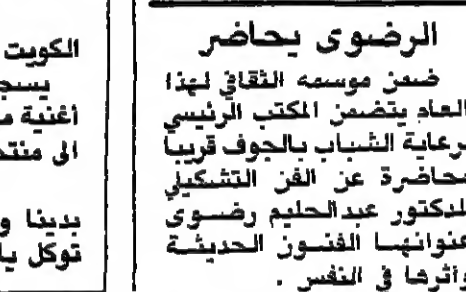
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله



يوسف ناصر
محمد عبده

الكويت - مندوب اليوم:
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

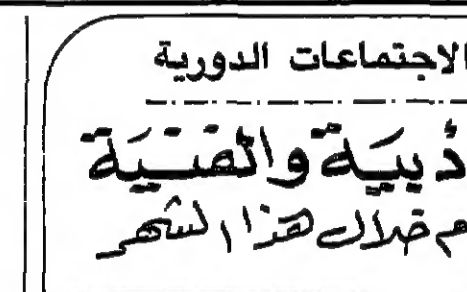
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله



يوسف ناصر
محمد عبده

الكويت - مندوب اليوم:
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

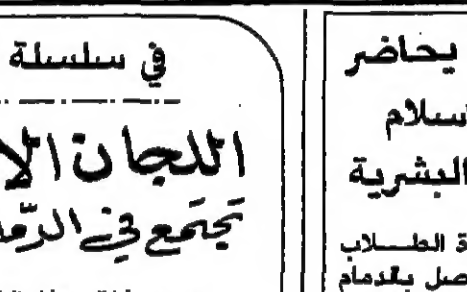
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله



يوسف ناصر
محمد عبده

الكويت - مندوب اليوم:
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

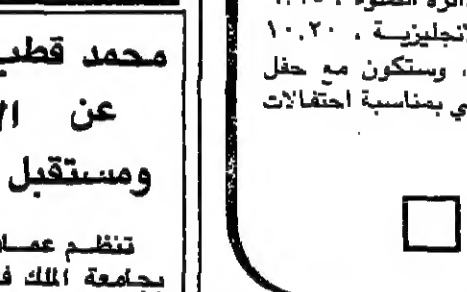
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله



يوسف ناصر
محمد عبده

الكويت - مندوب اليوم:
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

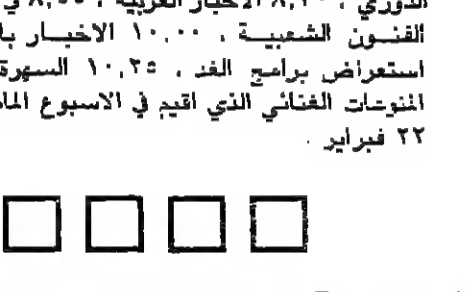
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله



يوسف ناصر
محمد عبده

الكويت - مندوب اليوم:
يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله

الكويت - مندوب اليوم:

يسجل المظهر محمد عبده
اغنية مهداة من نادي الهلال
الى منتخبنا الوطني
بسم الله
ديننا والدي اسم الله..
توكل ياخضر على الله